



UNICUSANO

Università degli Studi Niccolò Cusano - Telematica Roma

Insegnamento	SOCIOLOGIA DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO [insegnamento attivo fino a dicembre 2017]
Livello e corso di studio	Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione L-19
Settore scientifico disciplinare (SSD)	SPS/10
Anno di corso	3
Numero totale di crediti	10
Propedeuticità	n.a.
Docente	Marxiano Melotti Facoltà: Scienze della Formazione Email: marxiano.melotti@unicusano.it Orario di ricevimento: si veda calendario nella pagina "avvisi" del corso [titolare dell'insegnamento fino a dicembre 2016: Enzo Lombardo]
Tutor	<i>Cristina De Stefani</i> Email: cristiana.destefani@unicusano.it
Presentazione	<p><i>Sul finire degli anni '70 esce in America l'articolo Environmental Sociology: A new paradigm. Con esso i due autori, W. Catton e R. Dunlap, denunciano la scarsa attenzione della sociologia rispetto ai temi dell'ambiente. Il clima è quello della minaccia nucleare e dei primi studi sull'insostenibilità del modello economico dominante.</i></p> <p><i>L'articolo dei due sociologi americani indica la necessità di una modificazione del paradigma della sociologia classica, impostata su quello che essi definiscono "antropocentrismo" o "eccezionalismo umano".</i></p> <p><i>Il rischio è quello di una ricaduta nei temi di una filosofia più che di una sociologia dell'ambiente, di ripiombare cioè in argomentazioni prescrittive più che descrittive.</i></p> <p><i>Questo insegnamento, dopo una ricognizione il più possibile esaustiva dei grandi problemi ambientali che affliggono il pianeta, intende portare una critica costruttiva alla sociologia dell'ambiente (e alla sociologia del rischio, che ne è una sorta di risposta europea) evidenziando il rapporto fra i classici della sociologia e la natura (con una particolare attenzione ai lavori della Scuola di Francoforte) e dando voce anche ad altre discipline come la bioeconomia e la geopolitica, senza le quali un discorso sul rapporto fra società e ambiente sarebbe a dir poco lacunoso.</i></p>

Marxiano Melotti
SOCIOLOGIA DEL TURISMO E DEL TERRITORIO
PROGRAMMA E SCHEDA DEL CORSO

Obiettivi formativi	L'insegnamento si propone di trasmettere i principali concetti della sociologia dell'ambiente e del territorio e di offrire agli studenti alcuni strumenti di analisi e progettazione per la comprensione delle trasformazioni del territorio. L'insegnamento mira inoltre a far acquisire strumenti sociologici di supporto all'azione educativa di ambito ambientale.
Prerequisiti	Non è prevista propedeuticità. Si consiglia però di seguire il corso dopo avere superato l'esame di Sociologia generale.
Risultati di apprendimento attesi	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> ci si attende che lo studente acquisisca conoscenza dei principali processi socio-economici in atto nella nostra società, con particolare riferimento alle politiche ambientali e agli effetti della globalizzazione.</p> <p><i>Applicazione delle conoscenze:</i> lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze acquisite in un ampio spettro di situazioni sociali e professionali che comprendono amministrazioni pubbliche, istituzioni educative, mezzi di comunicazione di massa, musei, mostre e festival culturali.</p> <p><i>Capacità di trarre conclusioni:</i> lo studente acquisirà la capacità di arrivare a personali consapevoli conclusioni in merito alle attività sopradescritte.</p> <p><i>Abilità comunicative:</i> lo studente acquisirà la capacità di comunicare in modo chiaro ed approfondito le proprie conoscenze e le proprie conclusioni sui temi trattati nell'insegnamento.</p> <p><i>Capacità di apprendere:</i> lo studente al termine del corso avrà acquisito la capacità di autonomo apprendimento nelle aree educative e culturali trattate nell'insegnamento.</p>
Organizzazione dell'insegnamento	<p>Il corso è sviluppato attraverso le lezioni preregistrate audio-video che compongono, insieme a <i>slides</i> e dispense, i materiali di studio disponibili in piattaforma.</p> <p>Sono inoltre proposti test di autovalutazione, di tipo asincrono, che corredano le lezioni preregistrate e consentono agli studenti di accertare sia la comprensione, sia il grado di conoscenza acquisita dei contenuti di ognuna delle lezioni.</p> <p>La didattica interattiva è svolta nel forum della "classe virtuale" e comprende <i>etivities</i> che invitano ad applicare le conoscenze acquisite nelle lezioni a contesti diversi stimolando la rielaborazione personale e la capacità critica.</p> <p>L'insegnamento prevede 10 CFU con un carico totale di studio di circa 250 ore, suddivise in circa 180 ore per la visualizzazione del materiale videoregistrato e dello studio della dispensa e circa 70 ore di didattica interattiva per l'elaborazione e la consegna delle <i>etivities</i>, le diverse attività interattive nel forum e l'esecuzione dei test di autovalutazione.</p> <p>Si consiglia di distribuire lo studio della materia in un periodo di 10 settimane dedicando tra le 20 e le 30 ore di studio a settimana.</p>
Materiali di studio	Il materiale didattico presente in piattaforma è organizzato in 26 moduli, ciascuno dei quali comprende una dispensa elaborata dal docente e videolezioni in formato scorm contenenti anche le <i>slides</i> . Le <i>etivities</i> propongono attività di approfondimento, riflessione, condivisione e rielaborazione dei materiali di studio anche sulla base di altri materiali disponibili in rete.
Metodi didattici	L'insegnamento si compone di lezioni preregistrate audio-video completate da slides e dispense . I materiali di studio sono disponibili in piattaforma. Sono inoltre proposti dei test di autovalutazione , di tipo asincrono, che corredano

	<p>le lezioni preregistrate e consentono agli studenti di accertare sia la comprensione, sia il grado di conoscenza acquisita dei contenuti di ognuna delle lezioni.</p> <p>Sono altresì disponibili lezioni in web-conference programmate a calendario che si realizzano nei periodi didattici.</p> <p>La didattica si avvale infine di forum (aule virtuali) e chat disponibili in piattaforma che costituiscono uno spazio asincrono di <i>cooperative learning</i>, che prevede attività di ricerca, approfondimento, riflessione, condivisione e rielaborazione di materiali, dove il docente e il tutor individuano i temi e gli argomenti più significativi dell'insegnamento e interagiscono con gli studenti iscritti.</p> <p>L'insegnamento include <i>etivities</i> (proposte nella sezione "forum"), che, a partire dalla visione di materiali on-line e dalla lettura di brevi articoli e interviste, permettono di applicare le conoscenze acquisite nell'insegnamento a casi specifici legati all'attualità. Gli studenti sono anche invitati a raccogliere, interpretare e confrontare dati e a formulare giudizi autonomi.</p>
<p>Modalità di verifica dell'apprendimento</p>	<p>Programma intero e ridotto</p> <p>L'esame da 10 CFU prevede lo studio completo dei materiali e la partecipazione ad attività didattiche integrative (forum, <i>etivities</i>, etc.).</p> <p>L'esame ridotto da 4/5 CFU prevede lo studio delle dispense e la partecipazione ad attività didattiche integrative (forum, <i>etivities</i>, etc.).</p> <p>Esame scritto</p> <p>L'esame scritto è costituito da 3 domande a risposta aperta e 3 domande a risposta multipla su temi trattati nei moduli dell'insegnamento.</p> <p>Nella valutazione delle domande a risposta aperta si terrà conto della pertinenza di contenuto, della qualità dell'elaborazione concettuale e della capacità di elaborazione originale.</p> <p>Le domande sono costruite in modo da valutare le diverse capacità dello studente e di solito implicano un confronto tra argomenti e sezioni diverse del corso: nella valutazione si tiene particolarmente conto della capacità di realizzare tale confronto.</p> <p>Nella valutazione si tiene conto della completezza e originalità della risposta, che non deve comprendere passaggi pedissequamente ripresi dalla dispensa, da riassunti o da materiali scaricabili dalla rete.</p> <p>È apprezzato e valutato l'apporto individuale del candidato: riferimenti a proprie conoscenze professionali, a conoscenze acquisite con altri insegnamenti o a esperienze – anche turistiche – di carattere culturale e scientifico, come visite a musei e aree archeologiche, applicazione dei contenuti dell'insegnamento ad altri casi.</p> <p>Esame orale</p> <p>L'esame orale è costituito da un colloquio sui temi dell'insegnamento.</p> <p>L'esame ha una durata media di 15-20 minuti. Vengono passati in rassegna i concetti fondamentali del corso e gli argomenti trattati nei diversi moduli. Nella valutazione si tiene conto della capacità di fare confronti tra contesti storici e socio-culturali differenti e di rapportare i temi trattati a specifiche esperienze professionali e culturali. Nell'esame orale i candidati hanno l'opportunità di fare riferimento anche alle lezioni di approfondimento (che vengono registrate nel corso dell'anno). La conoscenza di questi materiali aggiuntivi viene valutata. Il</p>

	<p>docente può invitare più candidati a sostenere l'esame contemporaneamente. In questo caso l'esame può anche prevedere discussioni tra i diversi candidati sui temi del corso: viene valutata anche la capacità di argomentare e difendere una determinata posizione; la valutazione è sempre individuale, candidato per candidato.</p> <p><i>Etivities e altre attività interattive/integrative</i> La valutazione finale (tanto nell'esame orale quanto nell'esame scritto) terrà conto della partecipazione alle attività didattiche interattive e dello svolgimento delle <i>etivities</i> previste (esercitazioni nell'area Forum della piattaforma).</p>
<p>Criteria per l'assegnazione dell'elaborato finale</p>	<p>L'assegnazione della tesi/relazione finale avviene a seguito di un colloquio (anche in forma telematica via piattaforma o via email) in cui il candidato propone un argomento di tesi.</p> <p>La proposta di argomento prevede:</p> <ul style="list-style-type: none">a) una cartella in cui viene esposto il tema che si intende trattare;b) un indice provvisorio;c) una bibliografia essenziale. <p>Il docente valuta l'argomento e discute insieme allo studente il tema migliore, nell'ambito degli interessi dello studente stesso.</p> <p>A seguito della definizione degli obiettivi e del percorso di elaborazione della tesi/relazione finale, si procede all'assegnazione.</p> <p>I materiali presentati durante la redazione devono essere originali, ovvero elaborati interamente dallo studente, pena il ritiro dell'assegnazione della tesi. Le fonti utilizzate vanno rielaborate e sempre debitamente citate.</p> <p>Il docente invita a formulare proposte di tesi/relazioni finali legate al territorio di appartenenza oppure a specifiche esperienze professionali o educative in modo che il laureando possa svolgere una ricerca sul campo con osservazione diretta e interviste.</p> <p>L'elaborato ha tendenzialmente questa struttura:</p> <ul style="list-style-type: none">• introduzione – presentazione degli obiettivi e della struttura del lavoro;• capitolo 1 – inquadramento generale (presentazione del territorio con quadro storico e socio-culturale; oppure inquadramento teorico con rassegna della letteratura scientifica);• capitolo 2 – presentazione del caso specifico;• capitolo 3 – ricerca sul campo (osservazione diretta; interviste; raccolta dati); eventuale elaborazione di un progetto pertinente;• conclusioni;• bibliografia e sitografia. <p>Si invitano gli studenti interessati a contattare il docente e a inviare in piattaforma un progetto di tesi (breve abstract con argomento, obiettivi, indice provvisorio e bibliografia essenziale).</p>