

CURRICULUM VITAE

Nome: GAIA
Cognome: GENTILE
**Luogo e data
Di nascita:** Roma, 16 Agosto, 1975
Stato civile: nubile
E-mail: gaia.gentile@unicusano.it
Sito web: www.gaiagentile.it

FORMAZIONE

- **Novembre 2015 – Giugno 2016:** Master di regia con il regista Luciano Bottaro
- **Aprile – Giugno 2015:** Corso intensivo di conversazione francese presso l'Institut Français Centre Saint Louis
- **Maggio 2011:** Laurea in DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo), percorso formativo: sceneggiatore cinema e televisione con votazione di 110 e lode conseguita presso l'Università degli studi Roma Tre. Il titolo della tesi è "Attorno a *Twin Peaks* di David Lynch".
- **22 – 23 Ottobre 2004:** Partecipazione al Convegno Nazionale di Aggiornamento e di Formazione per Insegnanti di Lingua Inglese nelle scuole, TESOL – Italy, come speaker della presentazione: *Reflective learning, reflective teaching: talking about S. I. S. S.*
- **Maggio 2004:** Abilitazione all'insegnamento conseguita presso la scuola di specializzazione all'insegnamento secondario (S. S. I. S.) del Lazio per le classi di concorso A345, A346 (Lingua Straniera Inglese; Lingua e Civiltà Straniera Inglese).
- **21 – 22 Novembre 2003:** Partecipazione al Convegno Nazionale di Aggiornamento e di Formazione per Insegnanti di Lingua Inglese nelle scuole, TESOL – Italy.
- **Marzo – Giugno 2002:** Corso di Spagnolo presso l'Ambasciata Argentina.
- **Marzo 2002:** Laurea in Lingue e Letterature Straniere (lingua quadriennale: inglese) con indirizzo filologico-letterario: votazione di 110 e lode conseguita presso la Libera Università Maria SS. Assunta (L. U. M. S. A). Il titolo della tesi sulla tragedia *Doctor Faustus* di Christopher Marlowe è: 'Il Doctor Faustus di Christopher Marlowe: un'opera doppia'.
- **Luglio 1993:** Diploma di Licenza Linguistica con votazione di 60/60 conseguito presso il Liceo Linguistico Istituto del Sacro Cuore, Piazza Trinità dei Monti, 3 Roma.
- **Maggio 1993:** Diplôme de Français IV Degré, Institut Catholique de Paris, Centre d'Etudes de Rome, avec la mention 'assez bien'.
- **Giugno 1992:** Certificate in Spoken English for Speakers of Other Languages, Grade Twelve (Higher Proficiency), Trinity College London, passed with Merit.
- **Luglio–Agosto 1989:** Vacanza studio e corso di lingua inglese presso Abbey International College, Worcestershire, U. K.

INFORMATICA

Buona conoscenza pacchetto Windows Office
Navigazione web e motori di ricerca

ESPERIENZE PROFESSIONALI E PUBBLICAZIONI

- **Novembre 2020:** Pubblicazione del monologo poetico *Kahliamoci*, Infinito Edizioni
- **Maggio 2020:** Pubblicazione della silloge poetica *Poesia a Tempo di Covid*, e-book Infinito Edizioni
- **Settembre 2020:** Membro della giuria e responsabile della sezione letteraria del Premio Pavoncella, IX edizione
- **Giugno 2019:** Membro della giuria del Premio Pavoncella, VIII edizione.
- **Settembre 2018:** Premio Internazionale di Poesia e Narrativa Città di Latina: *Io e Te fra Tramonto e Alba* riceve il Premio Speciale della Giuria per la sezione silloge edita.
- **Febbraio 2018:** *Io e Te fra Tramonto e Alba* vince il 3° Premio XI° Edizione Premio Letterario Internazionale "Priamar" - Sezione C Poesia edita.
- **Febbraio 2018:** *Il granchio nell'onda* è finalista al XI° Edizione Premio Letterario Internazionale "Priamar" - Sezione C Poesia edita.
- **Maggio 2017:** *Io e Te fra Tramonto e Alba* vince il 3° Premio XI° Edizione Premio Letterario Internazionale "Città di Recco - Flavia Adelma Brignani" - Sezione D Poesia edita.
- **Dicembre 2016:** *Io e Te fra Tramonto e Alba* vince il premio della Giuria e della Presidenza al concorso artistico e letterario La Tempesta.
- **Settembre 2016:** *Io e Te fra Tramonto e Alba* è quarto classificato per la sezione Poesia Edita alla X edizione del premio letterario nazionale Giovane Holden.
- **Maggio 2016:** pubblicazione della raccolta poetica *Io e Te fra Tramonto e Alba*, Infinito Edizioni.
- **Da Marzo 2016 a oggi:** professoressa a contratto di Inglese presso l'Università degli Studi Niccolò Cusano.
- **Dal 3 Ottobre 2008 a giugno 2020:** insegnante di Lingua Francese presso la scuola media dell'Istituto Comprensivo Elena Guerra, Via Silvestro II, Roma. Scrittura di soggetti e drammaturgie presso la medesima scuola.
- **Dal 1 Dicembre 2004 a oggi:** insegnante di Lingua Inglese e Francese presso la scuola media dell'Istituto Comprensivo Teresa Spinelli, P.zza Mastai 16, Roma. Scrittura di soggetti e drammaturgie e collaborazione al laboratorio teatrale presso la medesima scuola.
- **Dal 1998 ad oggi:** ripetizioni di Inglese e di Francese a colleghi universitari e a privati.
- **Settembre 2015:** *Merimia* vince un attestato di merito al Premio Internazionale di letteratura Alda Merini IV edizione
- **Maggio 2015:** regia dello spettacolo teatrale *Merimia* presso il Teatro Golden di Roma, via Taranto, 36
- **Luglio – Agosto 2014:** scrittura e regia del video poetico *Dysis-Eos kai Eos – Tramonto e Alba* proiettato a Sabaudia presso varie sedi nel corso dei due mesi estivi
- **Giugno 2014:** Premio Pavoncella alla creatività femminile come eccellenza del territorio

pontino per “creatività artistica”

- **Maggio 2014:** *Merimia* è terza classificata per la sezione Poesia Edita dell’ottava edizione del Premio Internazionale di Poesia e Narrativa “Città di Recco”
- **20 Ottobre 2013:** *Merimia* vince il primo premio al Contropremio Carver per la sezione poesia edita
- **Luglio 2013:** regia dello spettacolo teatrale *Merimia* presso la Cavea del Parco Nazionale del Circeo
- **Giugno 2013:** pubblicazione del monologo poetico *Merimia – Liberamente ispirato dall’anima tra le righe di Alda Merini attraverso la mia*, Infinito Edizioni
- **Maggio 2013:** scrittura e regia dello spettacolo teatrale *Merimia* presso il Teatro Ambra alla Garbatella di Roma, Piazza Giovanni da Trionfo, 15 Roma
- **Settembre 2012:** *Il Granchio nell’Onda* vince il terzo premio per la sezione poesia edita del premio letterario Giovane Holden e si classifica finalista al premio letterario Nabokov
- **Luglio 2012:** regia dello spettacolo teatrale *Lui, Lei Poemusica* presso la Cavea del Parco Nazionale del Circeo
- **Dicembre 2011:** regia dello spettacolo teatrale *Lui, Lei Poemusica* presso il teatro “Ghione”, via delle Fornaci, 37 Roma
- **Aprile 2011:** pubblicazione della raccolta poetica *Il Granchio nell’Onda*, Infinito Edizioni; scrittura e regia dello spettacolo teatrale *Lui, Lei Poemusica* presso il teatro “Le Salette”, Vicolo del Campanile 14, Roma
- **Ottobre 2009:** *Io e gli altri me*, Aletti Editore, vince il II premio Poesia Edita al concorso nazionale di poesia “Terzo millennio”
- **Aprile 2009:** pubblicazione della raccolta poetica *Io e gli altri me*, Aletti Editore; scrittura e regia dello spettacolo teatrale *Evanescenze corrotte* presso il teatro “Le Salette”, Vicolo del Campanile 14, Roma
- **Settembre 2008:** pubblicazione della poesia *Tracce* all’interno dell’antologia *Dal manoscritto al libro*, Giulio Perrone Editore, LAB
- **Luglio 2008:** pubblicazione della poesia *Innocente* all’interno dell’antologia *Pensieri d’Inchiostro*, Giulio Perrone Editore, LAB; pubblicazione della poesia *Giugno di gennaio* all’interno dell’antologia *Il Ricordo, I grandi temi della poesia*, Giulio Perrone Editore, LAB
- **Giugno 2008:** pubblicazione della poesia *L’eredità* all’interno del volume antologico *Verrà il mattino e avrà un tuo verso*, Aletti Editore; pubblicazione della poesia *In agguato* all’interno dell’antologia *Pace, I grandi temi della poesia*, Giulio Perrone Editore, LAB
- **Maggio 2008:** finalista del concorso Logos indetto da Giulio Perrone Editore e pubblicazione della poesia *Evanescenze* all’interno dell’antologia *Logos*, Giulio Perrone Editore, LAB
- **Aprile 2008:** pubblicazione della poesia *Grotte* all’interno dell’antologia *I silenzi della montagna e le voci del mare*, Selezione Editoriale Internazionale Italia - Malta, a cura del Circolo Culturale Filatelico Numismatico Morbegnese; pubblicazione della poesia *Stasi* all’interno dell’antologia *Tempo, I grandi temi della poesia*, Giulio Perrone Editore, LAB; scrittura e regia dello spettacolo teatrale *Fluttuazioni danzanti di parole e suoni* presso il teatro “Nostra Signora di Lourdes”, Via Domenico Tardini 26, Roma.
- **Marzo 2008:** pubblicazione della poesia *Fluttuazioni* all’interno dell’antologia *Pace, I grandi temi della poesia*, Giulio Perrone Editore, LAB
- **Febbraio 2008:** pubblicazione della poesia *Morbidismi* all’interno dell’antologia *Amore, I grandi temi della poesia*, Giulio Perrone Editore, LAB
- **Gennaio 2008:** pubblicazione della poesia *Tracce* all’interno dell’antologia *Fili di Parole*, Giulio Perrone Editore, LAB
- **Dicembre 2007:** pubblicazione della poesia *Intermittenze* all’interno del volume antologico *Tra un fiore colto e l’altro donato*, Aletti Editore; pubblicazione della poesia *Il Natale di Hugo* all’interno dell’antologia *Nella Notte di Natale*, Giulio Perrone Editore
- **Novembre 2007:** pubblicazione della poesia *Immagini in corsa* all’interno dell’antologia *Io scrivo*, Giulio Perrone Editore

- **Ottobre 2007:** pubblicazione della poesia *L'Ombra* all'interno dell'antologia *Di Quel Fuoco*, a cura di Matteo Chiavarone, Giulio Perrone Editore
- **Luglio 2007:** finalista del concorso Pensieri d'Inchiostro indetto da Giulio Perrone Editore e pubblicazione della poesia *Tracce* all'interno dell'antologia *Pensieri d'Inchiostro*, Giulio Perrone Editore
- **Maggio 2007:** pubblicazione della poesia *Coscienza* nell'antologia *Donne in Poesia*, a cura di Paola Mara De Mastri, Giulio Perrone Editore
- **Maggio - Giugno 2005:** supplenza presso il liceo Ginnasio Goffredo Mameli, via P. A. Micheli 29, Roma
- **Ottobre 2004/Gennaio 2005:** supplenze presso il liceo del Collegio S. Giuseppe Istituto De Merode, via S. Sebastianello 1-3, Roma
- **Novembre 2002 – Maggio 2004:** insegnante di Lingua e Civiltà Inglese, esperienza di tirocinio di 200 ore, presso il Liceo Ginnasio Virgilio, via Giulia 38, Roma
- **Marzo 2000 – Febbraio 2001:** hostess congressuale presso l'agenzia Gaia

LINGUE

Inglese: *Higher Proficiency*

Francese: *Diplôme de Français IV Degré*

Spagnolo: buona conoscenza della lingua spagnola scritta e parlata

HOBBY –SPORTS

Scrivere poesie e spettacoli teatrali Studiare

Assistere a spettacoli dal vivo: teatro, opera, balletto Lettura dei testi letterari classici

Visite a mostre d'Arte Viaggi di cultura Ciclismo quotidiano Nuoto, snorkelling Sci

In base alla legge 675/1996 presto il consenso al trattamento dei miei dati personali.

Gaia Gentile