



UNICUSANO

Università degli Studi Niccolò Cusano - Telematica Roma

ATTENZIONE

Gli studenti che devono sostenere **l'esame regolare** studiano i moduli da 1 a 9 e consultano attentamente la scheda di trasparenza. Non devono studiare altri moduli aggiuntivi o integrativi.

Gli Studenti che devono sostenere **l'esame integrativo** studiano i moduli con la dizione "INTEGRAZIONE"

Insegnamento	Psicologia della Percezione – A.A. 2021/2022
Livello e corso di studio	Laurea Triennale in Scienze e Tecniche Psicologiche (Classe L-24)
Settore scientifico disciplinare (SSD)	M-PSI/01
Anno di corso	3°
Numero totale di crediti	9
Propedeuticità	Non vi sono propedeuticità
Docente	Prof.ssa Bruna Dante Facoltà: Psicologia Nickname: bruna.dante Email: bruna.dante@unicusano.it Orario di ricevimento: consultare calendario videoconferenze
Tutor	Dott.ssa Sonia Laganà Email: sonia.lagana@unicusano.it Orario di ricevimento: consultare calendario videoconferenze
Presentazione	Il Programma di Psicologia della Percezione si propone di rappresentare una prospettiva su come i cinque sensi – vista, tatto, olfatto, udito, gusto – siano gli strumenti che l'uomo possiede per captare le informazioni provenienti dal mondo circostante; queste a loro volta, sotto forma di stimolo vengono elaborate nel nostro cervello che, in base alle esperienze passate, alle

	<p>conoscenze e alle memorie di ogni individuo, produce quella che viene chiamata 'Percezione'; si compone di 9 capitoli di cui una parte introduttiva in cui viene proposta una panoramica storica presentando le principali teorie della percezione. Seguirà trattando le basi fisiologiche della percezione attraverso lo studio dei cinque sensi, la successiva trasduzione dell'informazione multisensoriale al sistema nervoso centrale che restituirà il percepito. Il corso è attualmente articolato in nove capitoli e una parte introduttiva generale in cui, con una prospettiva storica, saranno presentati i principali modelli della percezione. Successivamente una trattazione approfondita di come siano estratte, elaborate e percepite le molteplici informazioni provenienti dal mondo circostante e le basi fisiologiche della trasduzione delle informazioni sensoriali, per poi approfondire i meccanismi con cui un dato percepito viene attivamente organizzato e realizzato nel cervello. Saranno trattate le emozioni, la loro espressione facciale e la loro importanza a livello comunicativo e relazionale. Il corso prevede poi di esaminare come gli individui percepiscono sé stessi in relazione al mondo sociale circostante (Bias percettivi, euristiche, pregiudizi, etc.), rappresentando una prospettiva sui cambiamenti che l'era digitale sta determinando sui sistemi e regole di comunicazione. Disturbi della Percezione</p>
<p>Obiettivi formativi</p>	<p>Lo studente acquisirà conoscenze sui principi di base relativi alle caratteristiche della percezione umana attraverso lo studio delle funzioni multisensoriali e i processi neurofisiologici alla base degli sviluppi percettivi. Il corso si propone di fornire una preparazione specifica e multidisciplinare sulla natura dei processi percettivi umani, dando particolare rilievo alle funzioni sensoriali. Lo studente conoscerà le principali teorie di riferimento, con più attenzione alla teoria della gestalt. Lo studente acquisirà le conoscenze riguardanti le modalità di codifica ed elaborazione delle informazioni sensoriali e come questo dia vita ad un percepito dotato di significato; particolare evidenza viene riservata alle risposte di tipo emotivo, comportamentale e relazionale dando enfasi alle emozioni come "motore" per la programmazione delle nostre azioni, comportamenti ed interessi. Verranno esaminate le diverse emozioni primarie e la loro espressione attraverso la mimica facciale. Lo studente inoltre avrà chiaro come il modo soggettivo di percepire l'oggetto più complesso cioè, le persone, influenzi la vita sociale e relazionale. Per concludere verranno analizzati i disturbi della percezione e relative origini e implicazioni.</p>
<p>Prerequisiti</p>	<p>Conoscenza della lingua italiana. Non sono richiesti altri prerequisiti specifici.</p>
<p>Risultati di apprendimento attesi</p>	<p>Lo studente acquisirà conoscenze sui principi di base relativi alle caratteristiche della percezione umana attraverso una prospettiva di studio che analizza i numerosi processi coinvolti nella realizzazione della Percezione.</p> <p>Al termine del corso lo studente avrà dimostrato le conoscenze e la comprensione di base riguardante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. I principali processi legati al verificarsi dell'esperienza percettiva 2. La Percezione come funzione fondamentale all'interno del quadro dei processi cognitivi

	<p>3. Acquisito e compreso il ruolo ed il funzionamento e soprattutto l'importanza dei processi percettivi per l'essere umano.</p> <p>Lo studente avrà inoltre sviluppato capacità autonome, sarà in grado di trarre conclusioni circa i contenuti e argomenti oggetto del corso. Lo studente sarà in grado di conversare abilmente su argomenti concernenti i processi di Percezione utilizzando una adeguata terminologia scientifica.</p> <p>Lo studente al termine del Corso avrà acquisito una conoscenza delle nozioni fondamentali necessarie per la comprensione del funzionamento dei processi di Percezione e dei relativi studi ed esperimenti. Il livello di preparazione raggiunto permetterà allo studente di avere una visione più consapevole e matura della propria formazione, consentendogli una maggiore capacità riflessiva ed una visione più chiara di quelli che saranno gli sviluppi delle proprie scelte.</p>
<p>Organizzazione dell'insegnamento</p>	<p>Il corso di Psicologia della Percezione è costituito da 9 capitoli tematici, sviluppati attraverso dispense, relative videolezioni ed altri materiali di studio disponibili in piattaforma. Per ciascuna dispensa, in piattaforma è disponibile la corrispondente videolezione che approfondisce e illustra i temi affrontati nella dispensa. Inoltre, sono disponibili, nella apposita sezione della piattaforma, le Slides e le E-Tivity di esercitazione e studio.</p> <p>La didattica si avvale, inoltre, di forum (aule virtuali) e chat disponibili in piattaforma che costituiscono uno spazio di discussione asincrono, dove i Docenti e/o i Tutor individuano i temi e gli argomenti più significativi dell'insegnamento e interagiscono con gli studenti iscritti.</p> <p>Sono poi proposti dei test di autovalutazione, che corredano le lezioni preregistrate e consentono agli studenti di accertare sia la comprensione, sia il grado di conoscenza acquisita dei contenuti di ciascuna delle lezioni.</p> <p>In particolare, il Corso di Psicologia del Pensiero prevede 9 Crediti formativi. Il carico totale di studio per questo corso di insegnamento è di circa 225 ore così suddivise:</p> <p>Circa 189 ore per la visualizzazione e lo studio del materiale videoregistrato. Circa 27 ore di Didattica Interattiva per l'elaborazione e la consegna dell'etivity proposta. Circa 9 ore di Didattica Interattiva per l'esecuzione dei test di autovalutazione.</p> <p>Si consiglia di distribuire lo studio della materia uniformemente in un periodo di 11 settimane dedicando circa 20 ore di studio a settimana.</p>
<p>Contenuti del corso</p>	<p>Mod. 1 -Modelli teorici della Percezione –Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p> <p>Mod. 2 – Teorie della Percezione - Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p> <p>Mod. 3 - Modalità sensoriali - Il senso visivo - Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p> <p>Mod. 4 - Modalità sensoriali - Il Senso Uditivo –Vestibolare– Somatosensoriale-Gustativo-Olfattivo - Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p>

	<p>Mod. 5 - L'Integrazione Multisensoriale - Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p> <p>Mod. 6 - Emozioni come modelli organizzati di risposta - Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p> <p>Mod. 7 - Emozioni e la loro espressione - Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p> <p>Mod. 8 - La Percezione Sociale - Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p> <p>Mod. 9 - Disturbi della Percezione - Materiali didattici a cura del docente (Dispense e Videolezioni)</p>
<p>Materiali di studio</p>	<p>Materiali Didattici a cura del Docente</p> <p>Il materiale didattico presente in piattaforma è suddiviso in 9 capitoli. Essi ricoprono interamente il programma e ciascuno di essi contiene dispense, slide con videolezione del docente, test di autoverifica.</p> <p>Tale materiale contiene tutti gli elementi necessari per dedicarsi allo studio della materia.</p>
<p>Modalità di verifica dell'apprendimento</p>	<p>La prova d'esame ha lo scopo di verificare il livello di raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi indicati in precedenza.</p> <p>L'esame potrà essere svolto secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - una prova scritta prevede 3 domande a risposta multipla e 3 domande aperte. Alle domande a risposta multipla, relative ai contenuti di tutto il programma d'esame, viene attribuito il valore di 2 punti per ogni risposta corretta (le domande non risposte o non corrette saranno valutate 0). Alle domande aperte, viene assegnato un punteggio massimo pari a 8 in base alla verifica del docente sui risultati di apprendimento attesi; - una prova scritta in modalità telematica a distanza con test di 30 domande a risposta multipla alle quali viene attribuito il valore di 1 punto per ogni risposta corretta (le domande non risposte o non corrette saranno valutate 0); - una prova orale che consiste in un colloquio volto ad accertare il livello di preparazione dello studente; la valutazione delle conoscenze dei contenuti della materia avverrà attraverso almeno tre domande. <p>L'adeguatezza delle risposte sarà valutata in base ai seguenti criteri: completezza delle argomentazioni, originalità nell'esposizione, capacità di approfondire i risultati di apprendimento attesi circa le conoscenze della materia e la capacità di applicarle sono valutate dalla prova scritta, mentre le abilità comunicative, la capacità di trarre conclusioni e la capacità di autoapprendimento sono valutate in itinere attraverso le Etivity.</p>
<p>Criteri per l'assegnazione dell'elaborato finale</p>	<p>L'assegnazione dell'elaborato finale avverrà sulla base di un colloquio con il docente in cui lo studente manifesterà i propri specifici interessi in relazione a l'argomento che intende approfondire; non esistono preclusioni alla richiesta</p>

	<p>di assegnazione della tesi e non è prevista una media particolare per poterla richiedere.</p>
--	--