



UNICUSANO

Università degli Studi Niccolò Cusano - Telematica Roma

Insegnamento	Psicologia Clinica e Disturbi Psicopatologici dello Sviluppo
Livello e corso di studio	Corso di Laurea magistrale in Psicologia dello sviluppo tipico e atipico: valutazione e intervento (LM-51)
Settore scientifico disciplinare (SSD)	M-PSI/08
Anno di corso	1
Anno Accademico	2021-2022
Numero totale di crediti	9
Propedeuticità	-----
Docente	Nome e Cognome: Veronica Montefiori Facoltà: Facoltà di Psicologia Nickname: Veronica Montefiori Email: veronica.montefiori@unicusano.it Orario di ricevimento: consultare calendario videoconferenze
Presentazione	Il corso verterà inizialmente sulla presentazione delle teorizzazioni dei principali autori che hanno caratterizzato la psicologia e la psicopatologia dello sviluppo. Verranno, poi, analizzati alcuni disturbi clinici, con particolare riferimento all'età evolutiva. In ultimo saranno introdotti e discussi alcuni argomenti di particolare interesse per la disciplina, quali l'intelligenza emotiva, l'intelligenza neotetica, il pensiero divergente e lo sviluppo dell'immaginario umano, il tutto sarà accompagnato da vari esempi pratici, casi clinici o vignette cliniche e brevi esercitazioni.
Obiettivi formativi	Il corso si propone di: <ul style="list-style-type: none"> - fornire allo studente la formazione di base necessaria per orientarsi sul piano teorico e metodologico; - analizzare il contesto familiare e socioculturale che condiziona inevitabilmente lo sviluppo dell'individuo e della sua identità; - apprendere strategie e tecniche per l'analisi ed il trattamento di specifiche situazioni cliniche; - sviluppare una capacità critica sui temi trattati.
Prerequisiti	Conoscenza della lingua italiana. Non sono richiesti altri prerequisiti specifici.
Risultati di apprendimento attesi	<p>Conoscenza e comprensione Lo studente acquisirà conoscenze e capacità di comprensione relative alle dimensioni teoriche, storiche, epistemologiche e metodologiche della disciplina.</p> <p>Capacità di Applicare Conoscenza e Comprensione Lo studente sarà in grado di utilizzare le conoscenze acquisite per comprendere le dimensioni individuale, sociale, clinica e culturale della realtà umana e progettare, condurre e interpretare i risultati di una ricerca negli ambiti della disciplina.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente svilupperà la capacità di analisi di teorie, processi e dati relativi alla disciplina, altresì la capacità di valutazione e analisi critica di modelli, metodi, ricerche e interventi.</p> <p>Abilità comunicative Lo studente acquisirà un linguaggio tecnico appropriato che gli consentirà di esprimere in modo chiaro e sintetico le conoscenze acquisite nell'ambito degli argomenti proposti.</p>

	<p>Capacità di apprendimento Lo studente avrà la capacità di esercitare funzioni critiche e metariflessive nei confronti delle conoscenze relative alla disciplina, e della propria capacità di apprendimento</p>
<p>Organizzazione dell'insegnamento</p>	<p>Il corso è sviluppato attraverso le lezioni preregistrate audio-video che compongono, insieme a slide e dispense, i materiali di studio disponibili in piattaforma. Sono poi proposti dei test di autovalutazione, di tipo asincrono, che corredano le lezioni preregistrate e consentono agli studenti di accertare sia la comprensione, sia il grado di conoscenza acquisita dei contenuti di ciascuna delle lezioni. Sono altresì disponibili lezioni in web-conference programmate a calendario che si realizzano nei periodi didattici. La didattica interattiva si avvale, inoltre, di forum (aule virtuali) e chat disponibili in piattaforma che costituiscono uno spazio di discussione asincrono, dove i docenti e/o i tutor individuano i temi e gli argomenti più significativi dell'insegnamento e interagiscono con gli studenti iscritti. In particolare, nell'ambito della Didattica Interattiva saranno proposte allo studente delle E-tivity sui contenuti del corso. Lo studente potrà, inoltre, proporre degli argomenti che saranno discussi e approfonditi insieme al docente.</p> <p>In particolare, il Corso di <i>Psicologia Clinica e Disturbi Psicopatologici dello sviluppo</i> prevede 9 Crediti formativi. Il carico totale di studio per questo modulo di insegnamento è di circa 225 ore così suddivise:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circa 189 ore per la visualizzazione e lo studio del materiale videoregistrato. - Circa 27 ore di Didattica Interattiva per l'elaborazione e la consegna dell'e-tivity proposta. - Circa 9 ore di Didattica Interattiva per l'esecuzione dei test di autovalutazione. <p>Si consiglia di distribuire lo studio della materia uniformemente in un periodo di 11 settimane dedicando circa 20 ore di studio a settimana.</p> <p>Infine, la didattica si avvale di strumenti sincroni come il ricevimento in web-conference.</p>
<p>Contenuti del corso</p>	<p>MODULO I – Introduzione alla psicopatologia dello sviluppo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisi delle principali teorie dei maggiori autori di Psicologia e Psicopatologia dello sviluppo ▪ Il gioco ▪ Apprendimento ed emozioni <p>MODULO II – Attaccamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sintonizzazione affettiva; Rispecchiamento emotivo; Deprivazione affettiva ▪ L'attaccamento e gli stili di attaccamento ▪ La famiglia (matrice familiare) <p>MODULO III – Sviluppo emotivo-relazionale e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le tappe dello sviluppo relazionale e sociale ▪ Le emozioni e l'intelligenza emotiva ▪ I principali elementi della relazione sociale <p>MODULO IV – Disturbi da comportamento dirompente e della condotta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inquadramento diagnostico, valutazione e intervento dei seguenti disturbi: Disturbo oppositivo provocatorio, Disturbo esplosivo intermittente, Disturbo della condotta ▪ La Disciplina Dolce ▪ Linguaggio e comunicazione <p>MODULO V – Disturbo ossessivo compulsivo e disturbi correlati</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inquadramento diagnostico, valutazione e intervento dei seguenti disturbi: Disturbo ossessivo-compulsivo, Disturbo di dimorfismo corporeo, Disturbo da accumulo <p>MODULO VI – Disturbi d'ansia in età evolutiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inquadramento diagnostico, valutazione e intervento dei seguenti disturbi: Disturbo d'ansia da separazione, Mutismo selettivo, Fobia Specifica, Disturbo d'ansia sociale (fobia sociale), Disturbo di panico, Agorafobia, Disturbo d'ansia generalizzato <p>MODULO VII – Disturbi dello spettro della schizofrenia e altri disturbi psicotici; Disturbi bipolari e disturbi correlati;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inquadramento diagnostico, valutazione e intervento dei seguenti disturbi: Schizofrenia e Schizofrenia ad esordio precoce, Psicosi simbiotica ▪ Inquadramento diagnostico, valutazione e intervento dei seguenti disturbi: Disturbo bipolare I, Disturbo bipolare II, Disturbo ciclotimico <p>MODULO VIII – Disturbi depressivi; Disturbi di personalità in età evolutiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lutto; Disturbo da lutto persistente complicato; Depressione analitica ▪ Inquadramento diagnostico, valutazione e intervento dei seguenti disturbi: Disturbo depressivo maggiore, Disturbo depressivo persistente, Disturbo da disregolazione dell'umore dirompente ▪ Inquadramento diagnostico, valutazione e intervento dei Disturbi di personalità in età evolutiva.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il genogramma trigerazionale <p>MODULO IX – L'immaginario infantile e la creatività</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Intelligenza neotenica, la neotenia, la curiosità epistemica, il progetto generativo ▪ Pensiero lineare, pensiero convergente e pensiero divergente ▪ Lo sviluppo dell'immaginario <p>E-tivity: le e-tivity verteranno su argomenti trasversali ai diversi moduli dell'insegnamento. Il lavoro concernente le e-tivity andrà svolto all'interno di forum ad esse dedicati.</p>
<p>Materiali di studio</p>	<p>MATERIALI DIDATTICI A CURA DEL DOCENTE</p> <p>Il materiale didattico presente in piattaforma, costituito da video-lezioni, dispense, slide e altro materiale a supporto, copre interamente il programma. Tale materiale contiene tutti gli elementi necessari per affrontare lo studio della materia.</p> <p>Manuali consigliati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ammaniti M., <i>Manuale di psicopatologia dell'infanzia</i>, Raffaello Cortina, Milano, 2001. - Celi F., Fontana D., <i>Psicopatologia dello sviluppo</i>, terza edizione, McGrawHil, Milano, 2015. - Oliverio Ferraris A., Bellacicco D., Costabile A., Sasso S., <i>Introduzione alla psicologia dello sviluppo</i>, Laterza, Roma, 1997. - Gabbard G.O., <i>Psichiatria Psicodinamica</i>, 3^{ed}, Raffaello Cortina, Milano 2002. <p>Letture consigliate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abbott Abbott E. (1884), <i>Flatlandia. Racconto fantastico a più dimensioni</i>, Adelphi, Milano, 1998. - Bronfenbrenner U. (1979), <i>Ecologia dello sviluppo umano</i>, Bologna, Il Mulino, 1986. - De Bono E., <i>Sei cappelli per pensare</i>, Rizzoli, Milano 1991. - De Bono E., <i>Il pensiero laterale</i>, Rizzoli, Milano 2000. Rodari G., <i>La grammatica della fantasia</i>, Feltrinelli, Milano. 2010. - Filliozat I., <i>Le emozioni dei bambini</i>, Piemme, Casale Monferrato, 2007. - Fonagy, P., Gergely, G., Jurist, E. L., Target, M. (2002), <i>Regolazione affettiva, mentalizzazione e sviluppo del sé</i>, Raffaello Cortina, Milano, 2005. - Galimberti U. (1999), <i>Psiche e techne. L'uomo nell'età della tecnica</i>, Feltrinelli, Milano. - Goleman D. (1996), <i>Intelligenza emotiva</i>, Rizzoli, Milano. - Juul J., <i>Il bambino è competente</i>, Feltrinelli, Milano, 2003. - Kohn A., <i>Amarli senza se e senza ma. Dalla logica dei premi e delle punizioni a quella dell'amore e della ragione</i>, Il leone Verde, Torino, 2010. - Kotter J.P., Rathgeber H., <i>Il nostro iceberg si sta sciogliendo</i>, nuova ediz., Sperling & Kupfer, 2018. - Mannino G (2013), <i>Anima, Cultura, Psiche. Relazioni generative</i>, FrancoAngeli, Roma. - Menarini R., Neroni Mercati G., <i>Neotenia, dalla psicoanalisi all'antropologia</i>, Borla, Roma 2002. - Menarini R., Montefiori V. (2013), <i>Nuovi orizzonti della psicologia del sogno e dell'immaginario collettivo</i>, Studium, Roma. - Montefiori V. (2015), <i>Dentro il tempo</i>, Magi, Roma. - Miller A. (1990), <i>Il dramma del bambino dotato</i> (trad.it.), Bollati Boringhieri, Torino. - Miller A., <i>Riprendersi la vita</i>, Bollati Boringhieri, Torino, 2009. - Schutzenberger A.A. (1998), <i>La sindrome degli antenati</i>, Di Renzo, Roma 2004. - Recalcati M. (2014), <i>L'ora di lezione. Per un'erotica dell'insegnamento</i>, Einaudi, Torino. - Rosenberg M. (1998), <i>Le parole sono finestre [oppure muri]. Introduzione alla comunicazione nonviolenta</i>, Esserci Edizioni, Reggio Emilia, 2020. - Wells H.G. (1904), <i>Nel paese dei ciechi</i>, Adelphi, Milano, 2008. <p>Film consigliati:</p> <p>(inerenti ad alcuni temi trattati nelle lezioni)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>L'Onda</i> di D. Gansel, 2008 (Tema: immaginario etiologico). - <i>Il ragazzo selvaggio</i> di F. Truffaut, 1970 (Tema: differenza tra mente e cervello). - <i>2001: Odissea nello spazio</i> di S. Kubrick, 1968 (Tema: intelligenza neotenica; intenzionamento della realtà; progetto generativo). - <i>Jojo Rabbit</i> di T. Waititi, 2019 (Tema: l'influenza della cultura; immaginario, simbolico, reale). - <i>Stelle sulla terra</i> di A. Khan, 2007 (Tema: creatività; figure riparative; l'importanza della relazione nell'apprendimento). - <i>Il posto delle fragole</i> di I. Bergman I., 1957 (Tema: transgenerazionale; immaginario). - <i>The Experiment</i> di P. Scheuring, 2010 (Tema: identità e identicità); - <i>Spider</i> di D. Cronenberg, 2002 (Tema: psicosi infantile; matrice familiare). - <i>Fiorile dei fratelli Taviani</i>, 1993 (Tema: transgenerazionale). - <i>I 400 colpi</i> di F. Truffaut, 1959 (Tema: disturbo oppositivo-provocatorio; deprivazione affettiva; matrice familiare). - <i>La sindrome dei monelli</i> [docufilm] di A. Coletta, 2011 (Tema: i sistemi educativi; la scuola; la relazione). - <i>Come può essere così difficile?</i> [documentario] di R. D. Lavoie (Tema: empatia; il linguaggio e la comunicazione). - <i>Un sogno per domani</i> di M. Leder, 2000 (Tema: intelligenza emotiva: pensiero divergente). - <i>La parola ai giurati</i> di S. Lumet, 1957 (Tema: effetto osservatore; emozioni).

<p>Modalità di verifica dell'apprendimento</p>	<p>Lo studente potrà scegliere una delle seguenti modalità d'esame:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ prova scritta: costituita da 30 domande a risposta chiusa (con risposta a scelta multipla) che verteranno sull'intero programma dell'insegnamento. Il punteggio massimo attribuito ad ogni risposta è 1. ➤ prova orale: almeno tre domande sull'intero programma dell'insegnamento. La valutazione terrà conto dei seguenti criteri: correttezza e approfondimento dei contenuti; qualità dell'esposizione; capacità di fare collegamenti ed esercitare la funzione critica; interiorizzazione dei contenuti appresi. ➤ valutazione delle e-tivity: con range di punteggi: "0-3". <p>In sede di valutazione finale, si terrà conto anche della proficua partecipazione ai forum (aule virtuali) e del corretto svolgimento delle e-tivity proposte.</p>
<p>Criteri per l'assegnazione dell'elaborato finale</p>	<p>L'assegnazione dell'elaborato finale avverrà sulla base di un colloquio, in presenza o in piattaforma, in cui lo studente manifesterà i propri specifici interessi in relazione ad un argomento, inerente alla disciplina, che intende approfondire. Non esistono preclusioni alla richiesta di assegnazione della tesi e non è prevista una media particolare per poterla richiedere.</p>