

University Academic Curriculum Vitae

Personal information

Name: Eleonora Sparano
Place of birth: Salerno
Date of birth: 27/07/1976
Nationality: italiana

Present appointment

- Docente a contratto. Università Niccolò Cusano. Da settembre 2020 a oggi. Corsi di:
Fondamenti di Sociologia. Metodi e applicazioni di ricerca quantitativa – s.s.d. SPS/07. Corso di Laurea triennale in Comunicazione digitale e Social Media. Classe di Laurea L-20. Facoltà di Scienze della Comunicazione.

Digital Methods – s.s.d. SPS/07. Corso di Laurea magistrale in Digital Communication. Classe di Laurea LM-19. Facoltà di Scienze della Comunicazione.

Metodologia della ricerca sociale – s.s.d. SPS/07. Corso di Laurea triennale in Sociologia. Classe di Laurea L-40. Facoltà di Scienze sociali.

Modelli di analisi per la ricerca qualitativa e quantitativa – s.s.d. SPS/07. Corso di Laurea triennale in Sociologia. Classe di Laurea L-40. Facoltà di Scienze sociali.
- Docente a contratto. Istituto Teologico di Anagni. Aggregato alla Pontificia Facoltà Teologica Teresianum. Corso di Sociologia generale e delle religioni.
- Cultrice della Materia in Sociologia. s.s.d. SPS/07. Link Campus University. Da novembre 2019 a oggi.
- Coordinatrice attività didattiche e tutor del laboratorio di ricerca per il corso, erogato in modalità E-learning, di Sociologia del linguaggio (digitale). Link Campus University.
- Membro dello Scientific Committee della Conferenza Internazionale dell'International Lab for Innovative Social Research (ILIS).
- Membro del Gruppo tematico di Sociologia dello sport e dell'attività fisica, sezione AIS-Sport ed Attività Fisica.
- Membro del Gruppo di lavoro SPe sullo Sviluppo Sostenibile e la transizione sociale.
- Responsabile Editoriale online della Sezione prima Teoria, Epistemologia, Metodo della Collana Laboratorio Sociologico della Casa Editrice FrancoAngeli.
- Membro del Comitato redazionale della Rivista scientifica Comunicazioneepuntodoc.
- Revisore della Rivista scientifica Culture e Studi del Sociale (CUSSOC).

Education since leaving school

Academic Degrees

Laurea quadriennale secondo l'ordinamento vigente prima del D.M. 509/99.
2004. Laurea in Sociologia. Università degli Studi di Salerno. Insegnamento di Metodologia delle scienze sociali. Tesi empirica quali-quantitativa sulla stratificazione scolastica e secondo il genere. Stesura del progetto «L'istruzione professionale a Salerno. Percorsi formativi e prospettive identitarie delle studentesse iscritte al "F. Trani"». Analisi dei dati secondari, svolgimento dell'osservazione scoperta, costruzione della traccia di intervista semi-strutturata, conduzione dei colloqui, analisi dei materiali empirici raccolti. Esito finale: 110/110 e Lode.

University masters

2005/2006. Master universitario in «Teoria e Analisi qualitativa. Storie di vita, biografie e focus group per la Ricerca sociale, il lavoro, la memoria». La Sapienza Università di Roma. Vincitrice di una borsa di studio.

2017/2018. Master universitario di II livello in «Sociologia: Teoria, Metodologia, Ricerca». La Sapienza Università di Roma, Roma Tor Vergata, Roma Tre. Vincitrice di una borsa di studio.

PhD

2006/2007. Idoneità al concorso di Dottorato in «Scienze sociali». Università degli Studi di Chieti-Pescara. Facoltà di Scienze sociali.

2006/2007. Idoneità al concorso di Dottorato in «Politiche sociali e Sviluppo locale». Università degli Studi di Teramo.

2009. Dottore di Ricerca in «Politiche sociali e Sviluppo locale». Università degli Studi di Teramo. Area tematica: usi e gestione delle risorse idriche; partecipazione e costruzione del bene comune; metodologia della ricerca applicata al territorio.

Postgraduate courses

2005, settembre. «Seconda Scuola estiva di Alta Formazione AIS “Il metodo e la Ricerca Sociale”» su “La Sociologia visuale e le scale di atteggiamento” (responsabili il Prof. A. Marradi e il Prof. G. Di Franco; docenti: A. Marradi, F. Mattioli, G. Gasperoni e M.C. Pitrone).

2006, luglio. «Prima Scuola estiva Alta Formazione AIS “I vasti confini della Ricerca Sociale”» su “Oralità, Tradizione, Cultura. Per un’etnografia della Memoria”, (responsabile il Prof. R. Cavallaro).

2007, maggio. Attestato di partecipazione alla «Scuola di Metodologia della Ricerca sociale – Giornate non-standard» (AIS-Paideia) su “Le interviste non direttive” (responsabile la Prof.ssa R. Bichi; docenti: D. Bertaux, R. Bichi, L. Bovone, C. Cipolla, D. Nigris).

2008, 6-12 ottobre. «Colloque-Atelier méditerranéen. “La Perspective du comparatisme en sciences sociales. Penser le local, penser avec l’Autre”», Tunisi, CERES-Centre d’Etudes et de Recherches Economiques et Sociales.

2017, 26-30 giugno. Alta Scuola Internazionale di Sociologia (A.S.I.S.). Istituto “Luigi Sturzo”. Con il patrocinio dell’AIS.

2017, 27-30 dicembre. Scuola di Alta Formazione in Sociologia della Religione (S.A.F.So.R.). International Center for the Sociology of Religion. Con il patrocinio dell’AIS.

2018, 25-28 giugno. A.S.I.S. Istituto “L. Sturzo”. Con il patrocinio dell’AIS.

2019, 24-28 giugno. A.S.I.S. Istituto “L. Sturzo”. Con il patrocinio dell’AIS.

Professional experience

Research and work experience

From/to	Job title	Name of academic Institution and Funding Body	Academic level	Responsibilities
2004	Progetto «L’istruzione professionale a Salerno. Percorsi formativi e prospettive identitarie delle studentesse iscritte al “F. Trani”»	Università degli Studi di Salerno	Graduate student	Stesura del progetto. Analisi dei dati secondari, svolgimento dell’osservazione scoperta, costruzione della traccia di intervista semi-strutturata, conduzione dei colloqui, analisi dei materiali empirici raccolti.

2005 marzo- maggio	Progetto “New Landscapes of Migration: A Comparative study of mobility and transnational practices between Latin America and Europe”	La Sapienza, Dipartimento di Sociologia e Comunicazione, in collaborazione con l'Istituto Danese di Studi Internazionali e l'Università di Davis (California). Sotto la direzione della prof.ssa G. Gianturco	Master's student	Rilevazione dei dati in lingua spagnola con questionario strutturato in 64 <i>items</i> .
2005, ottobre	Progetto “Gli immigrati e la città di Roma”	La Sapienza, Dipartimento di Sociologia e Comunicazione. Ente finanziatore Ufficio Relazioni con gli Immigrati del Comune di Roma	Master's student	Strutturazione della scheda di rilevazione e conduzione delle interviste. Trascrizione e analisi.
2005/2006	Progetto “In.S.I.D.E. – Inchiesta Sicurezza Immigrazione Donne Esquilino”	La Sapienza, Dipartimento di Contabilità Nazionale e Analisi dei Processi Sociali, Facoltà di Scienze della Comunicazione, corso di Sociologia dell'Organizzazione	Master's student	Coordinamento metodologico delle attività di ricerca nell'ambito del Laboratorio di “Politiche e Strategie di Genere”.
2005/2006	Progetto “Massimo Gizzio. Storia di vita di uno studente morto per la libertà”	La Sapienza, Dipartimento di Sociologia e Comunicazione, ANPI, Circolo “Giustizia e Libertà”	Master's student	Stesura del progetto. Osservazione scientifica. Conduzione dei colloqui con testimoni privilegiati.
2006, gennaio- settembre	Progetto “Le borgate di Roma come luoghi significativi della memoria urbana, come risorse umane e premessa per il superamento della dicotomia centro-periferia”	La Sapienza, Dipartimento di Sociologia e Comunicazione, sotto la direzione del prof. Franco Ferrarotti, prof.ssa M.I. Maciotti. Ente finanziatore il Comune di Roma, Assessorato ai Beni Culturali	Master's degree	Svolgimento delle interviste qualitative; osservazione descrittiva; creazione di una mappatura sociografica; rilevazione dei dati visuali; cura delle riprese video.
2006, febbraio	Progetto “Lavoro precario delle donne nella Regione Lazio. Le modifiche del mercato del lavoro dal pacchetto Treu alla legge Biagi: ricadute sul lavoro femminile”	Università degli Studi di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'Educazione (DSE). Consulta Femminile della Regione Lazio	Master's degree	Svolgimento e trascrizione di tranche de vie.

2006, maggio	Progetto “Distanza sociale e grandi aree urbane. Problemi sociali in alcune grandi città e aree metropolitane italiane”	Università di Roma Tre e MIUR, in collaborazione con le università di Genova, Milano Cattolica, Roma «La Sapienza», Napoli «Federico II», Napoli «Suor Orsola Benincasa», Bari, Palermo e della Calabria	Master’s degree	Rilevazione dei dati con questionario.
2007, gennaio	Progetto “Lo studio di caso della JuniorOrchestra dell’Accademia di Santa Cecilia”	Università di Roma Tre e MIUR.	PhD student	Rilevazione dei dati con questionari strutturati rivolti ai genitori e agli allievi dell’Orchestra.
2008, maggio-luglio	Progetto “Attività culturali e sportive nelle associazioni aderenti alla FITeL”	Università di Cassino, Federazione Italiana Tempo Libero – Cral (Roma)	PhD student	Archiviazione, catalogazione materiali. Osservazione scientifica. Interviste con i dirigenti Fitel-Cral. Conduzione Focus Group. Stesura delle Note metodologiche.
2009, febbraio-luglio	Progetto “La musica va a scuola”	Università di Roma Tre, Fondazione Cusani	PhD student	Relazione di interfaccia con il Dirigente scolastico. Presentazione del progetto al corpo docente. Costruzione dei questionari, raccolta dei dati primari, osservazione diretta nella scuola, stesura delle note etnografiche, scrittura del <i>report</i> .
2009/2010	Progetto PRIN “La rappresentazione sociale della criminalità: media, letteratura e arte”	Università di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Scienze dell’Educazione (DSE)	PhD	Coordinamento metodologico del gruppo di ricerca composto dai 110 allievi dei corsi di Sociologia generale e di Sociologia delle comunicazioni di massa (Roma Tre), con verifica e controllo dei dati inseriti nelle schede. Elaborazione del questionario strutturato. Piano di campionamento. Elaborazione delle note metodologiche. Presentazione dei risultati il 20/12/2010,

				durante la «IX Giornata della ricerca», Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione (DSE). Intervento: “La rappresentazione sociale della criminalità: media, letteratura e arte. Metodologia della ricerca”.
2010/2011	Progetto “Arte e identità sociale: bestsellers, musica e fiction”	Università di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Scienze dell’Educazione (DSE)	PhD	Realizzazione della scheda di analisi del contenuto, screening degli Autori e dei materiali presenti in rete, campionamento degli Autori presenti sui social di maggiore diffusione e analisi del contenuto di bestseller.
2010/2011	Progetto “I videogiochi on-line”	Università di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Scienze dell’Educazione (DSE)	Research Assistant	Coordinamento metodologico del gruppo di ricerca composto dai 150 allievi dei corsi di Sociologia generale e di Sociologia delle comunicazioni di massa (Roma Tre). Strutturazione della scheda di rilevazione e pre-test. Screening dei materiali presenti in rete e campionamento. Gestione e correzione delle schede di analisi (n. 5 x ogni allievo/a).
2011/2012	Progetto “Percorsi didattici nei musei italiani. L’Unità d’Italia presso la Galleria di Arte Moderna e Contemporanea di Roma (GNAM)”	Università di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione, DSE	Research Assistant	Individuazione dei percorsi didattici multimediali. Elaborazione di una proposta per i musei. Collaborazione con la Galleria Nazionale d’Arte moderna (Roma). Coordinamento scientifico e organizzativo dell’équipe di ricerca. Redazione del Report finale. Editing dell’output, con individuazione della Casa editrice

				interessata a pubblicare l'opera: <i>Museo e identità sociale. Una proposta di mediazione culturale</i> , Le Lettere, Firenze 2012.
2017/2018	Progetto «Il cibo come desiderio di riscatto nel linguaggio cinematografico di Pier Paolo Pasolini. Il caso di “Mamma Roma”»	La Sapienza, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca sociale	Research Assistant	Analisi filmografica del linguaggio cinematografico.
2017/2020	Indagine Nazionale “La Religiosità in Italia”	Università degli Studi di Roma Tre, Conferenza Episcopale Italiana (CEI)	Research Assistant	Realizzazione dei colloqui non strutturati. Trascrizione dei dati, elaborazione dei <i>memos</i> e dei <i>sensitizing concepts</i> . Stesura, in collaborazione con co-autrice, del capitolo <i>I prodromi della ricerca. Risultati attesi/inattesi di un'analisi condotta con N-Vivo</i> (FrancoAngeli, 2020). Presentazione dei risultati al webinar di presentazione delle pubblicazioni dedicate alla ricerca, maggio 2021.
2020, marzo (progetto attivo)	Progetto “Linguaggio, linguaggi e narrazioni della società 5.0 al tempo del Covid-19”	Link Campus University	Research Assistant	Formulazione delle ipotesi teoriche, costruzione dei tre questionari strutturati, elaborazione dati, analisi del contenuto e del discorso. Stesura del Report e presentazione del <i>working paper</i> al Festival della Sociologia di Narni 2020 e al Convegno di fine mandato AIS-PIC, novembre 2020.

Experience in coordinating research groups

2005/2006. Tutor del Laboratorio di “Politiche e Strategie di Genere” per la realizzazione del Progetto In.S.I.D.E. – Inchiesta Sicurezza Immigrazione Donne Esquilino, corso di Sociologia dell’Organizzazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione, La Sapienza. Coordinamento metodologico delle attività di ricerca.

2010. Coordinamento metodologico dei 110 allievi dei corsi di Sociologia generale e di Sociologia delle comunicazioni di massa (Roma Tre), che hanno partecipato al laboratorio

“La rappresentazione sociale della criminalità: media, letteratura e arte” (Progetto PRIN) in qualità di rilevatori.

2010/2011. Coordinamento metodologico dei 150 allievi dei corsi di Sociologia generale e di Sociologia delle comunicazioni di massa (Roma Tre), che hanno partecipato al laboratorio “I videogiochi on-line”.

2020. Tutor degli allievi del corso di Sociologia del linguaggio (digitale) (Link Campus), che hanno partecipato al laboratorio “Linguaggio, linguaggi e narrazioni della società 5.0 al tempo del Covid-19”. Coordinamento metodologico delle attività di ricerca.

Experience in academic teaching in the last five years

2018, aprile. Università degli Studi di Castel Sant’Angelo, Roma, Corso di Sociologia generale SPS/07. Seminario *La povertà in Italia*.

2018, maggio. Università degli Studi di Castel Sant’Angelo, Roma, Corso di Sociologia generale SPS/07. Seminario *Cibo e rapporti di dominio tra le classi nell’immaginario cinematografico*.

2020, marzo-giugno. Laboratorio di Sociologia del Linguaggio (digitale) SPS/07, Link Campus.

Summary of significant personal achievements in Teaching

2010/2011. Docente a contratto. Corso di Sociologia generale, s.s.d. SPS/07, 75 ore, I semestre. Università della Tuscia di Viterbo. Lezioni sui fondamenti della Sociologia e sulle scuole di pensiero. Coordinamento della classe di studenti. Elaborazione e correzione dei test di verifica intermedia. Correzione delle Tesi di Laurea. Membro in seduta di Commissione di Laurea.

2010/2011. Docente a contratto. Corso di Sociologia generale, s.s.d. SPS/07, 60 ore, II semestre. Università della Tuscia di Viterbo. Lezioni sui concetti fondamentali della Sociologia. Coordinamento degli studenti. Elaborazione dei test e delle prove di verifica. Correzione delle Tesi di Laurea. Membro in seduta di Commissione di Laurea.

2020 ad oggi. Docente a contratto. Università Niccolò Cusano. Corsi di:

1. Fondamenti di Sociologia. Metodi e applicazioni di ricerca quantitativa – SPS/07. Corso di Laurea in Comunicazione digitale e Social Media. Classe di Laurea L-20. Facoltà di Scienze della Comunicazione.
2. Digital Methods – SPS/07. Corso di Laurea magistrale in Digital Communication. Classe di Laurea L-19. Facoltà di Scienze della Comunicazione.
3. Metodologia della ricerca sociale – SPS/07. Corso di Laurea in Sociologia. Classe di Laurea L-40. Facoltà di Scienze sociali.
4. Modelli di analisi per la ricerca qualitativa e quantitativa – SPS/07. Corso di Laurea in Sociologia. Classe di Laurea L-40. Facoltà di Scienze sociali.

2021 a oggi. Docente a contratto. Istituto Teologico di Anagni. Corsi di Sociologia generale e di Sociologia delle Religioni.

Others academic responsibilities

Internal appointments to faculty and university boards

2005/2008. Cultrice della materia in Sociologia generale, Sociologia dell’Educazione e Metodologia della Ricerca sociale, Facoltà di Lettere e Filosofia. Università degli Studi di Cassino.

2007/2010. Cultrice della materia in Sociologia generale. Università degli Studi della Tuscia-Viterbo.

2009/2013. Cultrice della materia in Storia del pensiero sociologico. Università degli Studi di

Roma Tre.

2018/2019. Cultrice della materia in Sociologia dei processi culturali. Università di Roma Tre.

2019 ad oggi. Cultrice della materia in Sociologia. Link Campus University.

2021 ad oggi. Membro della Commissione d'esame. Corso di Sociologia delle Migrazioni e delle Relazioni Interculturali – s.s.d. SPS/07. Corso di Laurea Magistrale in Sociologia e Ricerca sociale. Classe di Laurea LM-88. Facoltà di Sociologia e Ricerca sociale, Università Niccolò Cusano.

Teaching Collaborations

2005/2006. Collabora con la cattedra di Sociologia dell'Organizzazione, Facoltà di Scienze della comunicazione. Università degli Studi di Roma «La Sapienza», Dipartimento di Contabilità Nazionale e Analisi dei Processi Sociali. Svolgimento dei seminari, coordinamento dei laboratori e delle attività di ricerca. Membro delle Commissioni d'esame.

2005/2008. Collabora alla didattica delle cattedre di Sociologia Generale, Sociologia dell'Educazione e Metodologia della Ricerca sociale. Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea specialistica in Programmazione e gestione dei servizi educativi. Svolgimento dei seminari e Membro delle Commissioni d'esame.

2007/2010. Collabora con la cattedra di Sociologia generale. Università degli Studi della Tuscia-Viterbo. Corso di Laurea Interfacoltà in Scienze organizzative e gestionali (SOGE). Svolgimento dei seminari e Membro delle Commissioni d'esame.

2008/2009. Collabora con le cattedre di Sociologia del Territorio e della Comunicazione ambientale e di Comunicazione ambientale e dello Sviluppo sostenibile. «La Sapienza». Facoltà di Scienze della Comunicazione. Svolgimento dei seminari, coordinamento attività di ricerca e Membro delle Commissioni d'esame.

2009/2013. Collabora con la cattedra di Storia del pensiero sociologico. Università di Roma Tre. Facoltà di Scienze dell'Educazione. Membro delle Commissioni d'esame e correzione delle tesi di Laurea.

2010/2012. Collabora con le cattedre di Sociologia generale, Sociologia dell'Infanzia e Sociologia delle Comunicazioni di massa. Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Scienze dell'Educazione. Attività di supporto attraverso la gestione delle mailing-list. Ricevimento degli studenti. Coordinamento dei laboratori e delle attività didattiche e di ricerca. Membro delle Commissioni d'esame e correzione delle tesi di Laurea.

2019/2020. Collabora alle attività didattiche in modalità E-learning con la cattedra di Sociologia del linguaggio (digitale). Link Campus University. Attività di supporto in piattaforma Moodle e attraverso la gestione della mailing-list. Ricevimento degli studenti attraverso il sistema di video-conferenza. Svolgimento dei laboratori, coordinamento delle attività di ricerca. Membro delle Commissioni d'esame e correzione delle tesi di Laurea.

Responsibilities for organizing conferences/seminars/exhibitions

2009, 16 novembre. Segreteria organizzativa del «Seminario Internazionale "Immaginari. Racconti, finzioni, media e società"». Roma, Centro di studi italo-francesi, piazza Campitelli 3, sala Capizucchi.

2021, 26 novembre. Segreteria scientifica e organizzativa della presentazione del volume *Cibo, genere e salute. Un paradigma eclettico basato su differenze visibili*, a cura di R. Memoli, A. Falzarano, Milano, FrancoAngeli, 2021. Università "Niccolò Cusano".

Memberships

Socia dell' AIS - Associazione Italiana di Sociologia, sezione di Teorie sociologiche e trasformazioni sociali e sezione di Metodologia.

Socia dell' ICSOR, International Center for the Sociology of Religion.

Socia dell'Associazione Italiana di Storia Urbana AISU International.
 Membro del Centro di Ricerca DITES – Digital, Technology, Education and Society.
 Membro del Laboratorio di Sociologia Clinica e Applicata, patrocinato da American Sociological Association, Società Italiana di Sociologia, Associazione Nazionale di Sociologi.
 Membro dello Scientific Committee della Conferenza Internazionale dell'International Lab for Innovative Social Research (ILIS).
 Membro del Gruppo tematico di Sociologia dello sport e dell'attività fisica finalizzato all'istituzione della sezione AIS-Sport ed Attività Fisica.
 Membro del Gruppo di lavoro SPe sullo Sviluppo Sostenibile e la transizione sociale.
 Membro del Gruppo di coordinamento editoriale online della Collana Laboratorio Sociologico (FrancoAngeli, Milano).
 Membro del Comitato redazionale di Comunicazioneepuntodoc, Rivista scientifica dell'area 14 (Logo Fausto Lupetti, Bologna).

Research and scholarships

Research methods and skills in the use of software

2005, marzo. Attestato di allieva effettiva al Corso di base su “Il trattamento statistico dei dati con il Package SPSS” (*Statistical Package for Social Science*). Centro Informatico di Sociologia e Comunicazione (CISC), Dipartimento di Sociologia e Comunicazione dell'Università degli Studi di Roma «La Sapienza».

2005, aprile. Attestato di allieva effettiva al Corso di base su “Analisi Statistica del dato testuale – SPADT”, presso il CISC, «La Sapienza».

2008, marzo. Attestato di allieva effettiva al Corso di base su “Le piattaforme tecnologiche come base di integrazione tra ricerca scientifica e imprese”, Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Teramo (responsabile il Prof. Everardo Minardi).

2017, 20-24 febbraio. Attestato di partecipazione al Corso di Perfezionamento in “Analisi qualitativa computer-assistita N-Vivo 10. Prospettive e problematiche dell'analisi qualitativa con particolare riferimento alla Grounded Theory”. Università di Roma Tre.

Summary of current research and scholarship

2021, febbraio (progetto attivo). Coordinamento scientifico, con il collega di Statistica sociale, L. Rossi (Università N. Cusano) della ricerca “I consumi e le abitudini alimentari ai tempi del Covid-19”.

Summary of significant achievements in research and scholarship

2006/2007. Rilevatrice dei dati con sistema C.A.T.I. (*Computer Aided Telephone Interview*) e codifica con inserimento in matrice presso l'ente di ricerca UNICAB Italia S.p.a.

2005, maggio/luglio. Stagista nel corso del Master in «Teoria e Analisi qualitativa» presso la CEM-Cinema & Media (Roma). Obiettivo: approfondire le conoscenze nel campo della Sociologia visuale. Conoscere i metodi della progettazione e comunicazione visiva per capire ‘come’, attraverso la tecnica del montaggio, si costruisce un messaggio audio-visivo dotato di senso. Uso del software AVID. Affiancamento dei registi e assistenza al montaggio. Realizzazione del promo sulle celebrazioni in onore di Santa Sara, protettrice dei gitani che vivono in Camargue. Il video era destinato al programma di Rai Tre *Alle falde del Kilimangiaro*, condotto da Licia Colò.

1999. Progetto di ricerca volto a sondare la circolazione stradale in alcuni tratti autostradali. Soggetto committente Studio Market Selector s.a.s. Rilevazione del flusso automobilistico con strumenti di conteggio. Raccolta delle opinioni degli utenti con interviste non-strutturate.

Research grants and contracts

Date granted	Award Holder(s)	Funding Body	Title	Amount received
2006	Master universitario in Teoria e Analisi	Dipartimento di Sociologia e	Borsa di studio a copertura parziale delle spese di	1500€

	qualitativa. Storie di vita, biografie e focus group per la Ricerca sociale, il lavoro, la memoria	Comunicazione, La Sapienza Università di Roma	iscrizione al Master, ottenuta come premio per la ricerca svolta con la Tesi di Laurea	
2011/2012	Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'Educazione (DSE)	Università degli Studi di Roma Tre	Assegno di Ricerca. "Percorsi didattici nei musei italiani. L'Unità d'Italia presso la Galleria di Arte Moderna e Contemporanea di Roma"	22500€
2016/2017	Master universitario in Sociologia: Teoria, Metodologia, Ricerca	Università degli Studi di Roma Tre	Borsa di studio a copertura totale delle spese del Master	2500€
2019/2020	Corso di Laurea in Scienze della Formazione, Bressanone-Brixen	Libera Università di Bolzano	Assegno di Ricerca. "Il ruolo sociale del teatro e il suo impatto politico nella società globalizzata. Il caso del Teatro Stabile di Bolzano" (RuTISP). Settore concorsuale 14/C1. Settore scientifico-disciplinare SPS/07. Libera Università di Bolzano – Free University of Bozen	26000€

Publications

- Books – Authored

2018. *L'Appetito sociale. Il cibo come desiderio di riscatto nel linguaggio cinematografico di Pier Paolo Pasolini. Il caso di «Mamma Roma»*, Homeless Book, Collana Best Practices in Social Sciences, Faenza, 2018, 310 pp., ISBN 9788832760477 (disponibile anche nella versione digitale ISBN 9788832760484).

- Chapters in books

2008a. "Sviluppo locale come processo" in R. Salvatore (a cura di), *Zafferano come l'oro. Navelli, la sua piana e i nodi del suo sviluppo*, Il Piccolo Libro, Teramo 2008: 19-26.

2008b. "Percorsi formativi e prospettive identitarie. Le studentesse dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato (Ipsia) F. Trani di Salerno", in R. Rauty (a cura di), *La ricerca giovane. Percorsi di analisi della condizione giovanile*, Kurumuny, collana Molecole, Calimera (Le) 2008: 113-122.

2011. "La relazione con l'altro nelle scelte formative e professionali delle giovani donne", in R. Rauty (a cura di), *Il sapere dei giovani*, Aracne, Roma 2011: 257-265. DOI 10.4399/9788854841796-x29.

2012a. "Note metodologiche. La ricerca su Roma e provincia", in M. D'Amato (a cura di), *Museo e identità sociale. Una proposta di mediazione culturale*, Le Lettere, Firenze 2012: 121-130.

2012b. "Note metodologiche. La ricerca sui siti web", in M. D'Amato (a cura di), *Museo e identità sociale. Una proposta di mediazione culturale*, Le Lettere, Firenze 2012: 131-143.

2012c. "Acqua e immaginario artistico. Ernest Hébert (1817-1908)", in M. D'Amato (a cura di), *Finzione e mondi possibili. Per una sociologia dell'immaginario*, Libreria Universitaria, Padova 2012: 333-355.

2012d. “L’acqua come benessere sociale”, in A.M. Favorini (a cura di), *Spiritualità, benessere e qualità di vita. Percorsi di formazione per un nuovo umanesimo*, FrancoAngeli, Milano 2012: 188-196.

2013. “Acqua e bene comune. Un’utopia?”, in C. Quarta (a cura di), *Per un Manifesto della nuova utopia*, Mimesis, Sesto San Giovanni (Mi) 2013: 389-402.

2015. “Acqua e bene comune”, in G. Schiavone, D. Martina (a cura di), *L’utopia: alla ricerca del senso della storia. Scritti in onore di Cosimo Quarta*, Mimesis, Sesto San Giovanni (Mi) 2015: 465-480.

2016. “Acque inquinate, acque mercificate. I danni sulla salute dei minori e i programmi internazionali”, in I. Farnetani, V.R. Spica (a cura di), *Acqua e salute per la popolazione. Riflessioni dalla Water Decade 2005-2015 e Giornate Mondiali dell’Acqua*, Gruppo di lavoro Scienze Motorie per la Salute, 2016: 59-69.

2019. “Dialoghi globali e sfide del tempo. L’acqua alla base dello sviluppo umano integrato”, in D. Grignoli, N. Bortoletto (a cura di), *Dal locale al globale e ritorno. Nuovi paradigmi e nuovi modelli di azione*, FrancoAngeli, Collana Temi per lo Sviluppo locale, Milano: 165-182.

2020a. “Ripensare il globale. Il ruolo dell’acqua e del cibo nelle migrazioni climatiche”, in Donato D., Pardo Baldoví M. I., San Martín Alonso Á., Valle Aparicio J. E., Senent Sánchez J. M., *Migraciones, género, culturas visuales y co-participación. Desafíos para la investigación en Ciencias Sociales*, Palmero Ediciones, Valencia: 106-117.

2020b. “Per una formazione alla Sociologia eclettica. Perché un glossario oggi”, in Cipriani R., Memoli R. (a cura di), *La sociologia eclettica di Costantino Cipolla*, FrancoAngeli, Milano: 627-660.

2020c. “Educazione e mutamento. Ricerche e riflessioni sulla scuola nell’era della comunicazione globale”, in Cipolla C., Masullo G. (a cura di), *Un sociologo per il Mezzogiorno. Il percorso intellettuale e umano di Natale Ammaturo*, FrancoAngeli, Milano: 150-171.

2020d. Con M. Lippolis, “I prodromi della ricerca. Risultati attesi/inattesi di un’analisi condotta con N-Vivo”, in Costa C., Morsello B. (a cura di), *Incerta religiosità. Forme molteplici del credere*, FrancoAngeli, Milano: 35-71.

2021a. Con S. Capogna, “Linguaggio, linguaggi e narrazioni del Covid-19. Primi risultati”, in Capogna S., *Tra sociologia del linguaggio e società digitale*, Eurilink University Press, Collana Studi di comunicazione digitale, Roma: 165-194.

2021b. “Cambiamenti climatici globali: minacce, sfide, opportunità. Come sorgono le oasi nel deserto”, in Pretelli M., Tolic I., Tamborrino R. (a cura di), *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo*, AISU International, Collana Insights, Torino: 219-229, ISBN 978-88-31277-01-3, disponibile in formato digitale <https://aisuinternational.org/citta-e-ambiente-nellera-dellantropocene-e-della-globalizzazione-city-and-environment-in-the-era-of-anthropocene-and-globalization/>

2021c. “Discriminazioni di genere in relazione al cibo nel lavoro. Per un approccio sistemico integrato”, in Memoli R., Falzarano A. (a cura di), *Cibo, genere e salute. Un paradigma eclettico basato su differenze visibili*, FrancoAngeli, Milano: 75-89.

- Conference papers

2019, ottobre, Narni. “Confronto in corso d’opera. Un contributo concreto per la formazione alla Sociologia eclettica”.

2020, novembre, Narni. “Linguaggio, linguaggi e narrazioni della società 5.0 al tempo della crisi Covid-19. Indagine sulla rappresentazione e la trasformazione degli assetti sociali in tempo di emergenza”.

2020, novembre, in webinar. “L’acqua e le sfide del nostro tempo: da minacce e sfide a opportunità”.

2021, settembre, Bolzano. “Le interviste per la ricerca sul Teatro Stabile di Bolzano. Alcune riflessioni metodologiche”.

2021, settembre, Pontignano. “Per una fenomenologia degli spazi digitali. Processi di co-costruzione comunicazionale nelle virtual classrooms”.

2021, ottobre, Narni. “I limiti dello sviluppo. Nuovi scenari e transizione generazionale”.

- Journal articles in refereed academic journals

2008. “Cultura e tradizioni locali alla base dello sviluppo sostenibile”, in «La Critica Sociologica», sezione Cronache e Commenti, vol. XLII, n. 167, Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma, autunno 2008: 97-104.

2018. “Le acque minerali alla luce del mito”, in «La Critica Sociologica», sezione Interventi, vol. LII, n. 205, Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma, primavera 2018: 65-82.

2019a. “Linguaggio dell’odio contro i migranti. Una proposta metodologica”, in Q-Times. Journal of Education, Technology and Social Studies, anno XI, n. 4, Anicia Editore: 24-35. ISSN: 2038-3282. Disponibile on-line su: <https://www.qtimes.it/?p=hate-speech-against-migrants-a-methodological-proposal>.

2019b. “Verso un’ecologia umana profonda. L’acqua e le connessioni nascoste della vita”, in Culture e Studi del Sociale-CuSSoc, 4(2): 215-227. ISSN: 2531-3975. Disponibile on-line su: <http://www.cussoc.it/index.php/journal/article/view/92/76>.

2020. “Obiettivo acqua. Educazione, etica e valori alla base dello sviluppo sostenibile”, in Culture e Studi del Sociale-CuSSoc, 5(1): 101-118. ISSN: 2531-3975. Disponibile on-line su: <http://www.cussoc.it/index.php/journal/article/view/110>.

2021a. Avec A.A. Abdelmalek, “ L’eau et le lien social : expériences de coopération et de participation. Le cas de l’Italie ”, en Cosmopolis. Revue de cosmopolitique, issue 3-4 : 47-59. Disponible en ligne : <https://www.cosmopolis-rev.org/2021-3-4/leau-et-le-lien-social-experiences-de-cooperation-et-de-participation-le-cas-de-litalie>

2021b. “Memoria, episteme e prassi conoscitiva. Una lettura sociologica di Paul Ricoeur”, in «Sociologia. Rivista quadrimestrale di Scienze Storiche e Sociali», Rivista di fascia A, s.s.d. SPS/07, anno LV, n. 3, Gangemi, Roma: 119-128. ISSN 0038-0156, ISBN 978-88-492-4159-4.

- Book Reviews

2009. “Carlo Caldarini, La comunità competente. Lo sviluppo locale come processo di apprendimento collettivo. Teorie ed esperienze, Ediesse, Roma 2008”, in «Sociologia urbana e rurale», n. 88, FrancoAngeli, Milano, 2009: 163-164.

2017. “Marcello Veneziani, Alla luce del mito. Guardare il mondo con altri occhi, Marsilio Nodi, Venezia 2017”, in «Im@go», n. 10, VI, Edizioni Mimesis, Sesto San Giovanni (Mi), dicembre 2017: 168-181.

Disponibile su: <http://cab.unime.it/journals/index.php/IMAGO/article/view/1792/1435>.

2018. “Telefantasie. Nuovi paradigmi dell’immaginario”, in «Im@go», n. 11, VII, Edizioni Mimesis, Sesto San Giovanni (Mi), giugno 2018: 246-248.

Disponibile su: <http://cab.unime.it/journals/index.php/IMAGO/article/view/1930/1521>.

Forthcoming

- Chapters in books

- publications** 2022a. “Le interviste qualitative sul Teatro Stabile di Bolzano. Metodo, procedure, risultati”, in Riccioni I. (a cura di), *Teatri e sfera pubblica nella società globalizzata e digitalizzata*, Guerini e Associati, Milano.
- 2022b. “The interviews for the research on the Teatro Stabile of Bolzano. Some methodological considerations”, Riccioni I. (ed.), series *Studies in Critical Social Sciences*, Brill, Leiden (Netherlands).
- In progress**
- Chapters in books
2022. “Evoluzione verso una modellistica digitale integrata”, in Greco F. (a cura di), *Le principali novità nel panorama metodologico attuale*, FrancoAngeli, Milano.
 - Journal articles in refereed academic journals
2022. “I Robot nella ricerca sociale. Possono i Social Robot condurre un’intervista?”.
2022. “Robots in social research. Can Social Robots conduct an interview?”.
2022. “Per una fenomenologia degli spazi digitali. Processi di co-costruzione comunicazionale nelle virtual classrooms”.
- Translations of foreign texts** Traduzione di *Penser autrement*, Alain Touraine, Fayard, Paris 2007, per l’edizione italiana *Il pensiero altro*, Armando Editore, Roma 2009.
- Own works reviewed by other Authors** Lattanzi B.G.V., *L’Appetito sociale*. Faenza, Homeless Book, 2018, in «Sociologia. Rivista quadrimestrale di Scienze Storiche e Sociali», Rivista di fascia A, s.s.d. SPS/07, anno LIV, n. 3, Gangemi, Roma 2020: 155-156.
- Editorial curatorship** Cipolla C., *Una sociologia connettiva ed autocorrettiva*, Milano, FrancoAngeli, Collana Laboratorio sociologico, Teoria, Epistemologia, Metodo, 2021, 242 pp. Cura redazionale e editoriale della parte terza.
- Delli Zotti G., Urpis O, Zago M., Zanetti C., *Il Giubileo della Misericordia a nord-est. Pellegrini in cammino per fede e turismo*, Milano, FrancoAngeli, Collana Laboratorio sociologico, Ricerca empirica ed intervento sociale, 2020, 186 pp.
- Giacomini G., *Architetti e ingegneri alla prova delle tecnologie digitali. Il caso friulano*, Milano, FrancoAngeli, Collana Laboratorio sociologico, Ricerca empirica ed intervento sociale, 2020, 205 pp.
- D’Amato M. (a cura di), *Museo e identità sociale. Una proposta di mediazione culturale*, Firenze, Le Lettere, 2012.
- D’Amato M. (a cura di), *Finzione e mondi possibili. Per una sociologia dell’immaginario*, Padova, Libreria Universitaria, 2012.
- Further data**
- Participation in national and international seminars and conferences as a speaker
2007, 22-24 November, Lucknow, India. IISA Research Committees on Sociology of Childhood, RC53, and Sociology of Youth, RC34 Joint VIIIth International Conference on Asian Youth and Childhoods. Area: Youth and Children and the Health Order. Paper “Water and Children: Sociological Aspects”. With Co-Author: Prof. F.M. Battisti.
 - 2008, 28-29 aprile. «Giovani Come V. “I giovani dei giovani”», Università degli Studi di Salerno, Facoltà di Lettere e Filosofia. Relazione “Percorsi formativi e prospettive identitarie. Le studentesse dell’Istituto Professionale per l’Industria e l’Artigianato (Ipsia) F. Trani di Salerno”.
 - 2008, 6-12 ottobre. «Colloque-Atelier méditerranéen. “La Perspective du comparatisme en sciences sociales. Penser le local, penser avec l’Autre”», Tunisi, CERES-Centre d’Etudes et de Recherches Economiques et Sociales. Relazione “Les mouvements sociaux pour le Bien

commun. Le cas de l'eau en Italie”.

2009, 16 novembre. «Seminario Internazionale “Immaginari. Racconti, finzioni, media e società”», Università degli Studi di Roma Tre, Dipartimento di Scienze dell'Educazione. Relazione “L'acqua nell'immaginario artistico di Ernest Hébert”.

2010, 21-22 gennaio. Convegno nazionale AIS «Giovani Come VI. “Il sapere dei giovani”», Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Sociologia e Scienza della Politica. Relazione “L'importanza della relazione con l'Altro nelle scelte formative e professionali delle giovani donne”.

2010, 15-17 aprile. Convegno Internazionale «Eau, lien social et dynamiques locales», Hammamet, Association de Sociologue de Langue Française (AISLF), Laboratoire Régions et Ressources Patrimoniales de Tunis, Association Tunisienne de Sociologie (ATS). Relazione “L'eau et le lien social en Italie. Une expérience de coopération et de participation”.

2010, 4 maggio. Convegno «Spiritualità, benessere e qualità della vita nei percorsi formativi», Roma Tre. Relazione “L'acqua come benessere sociale”.

2010, 20 dicembre. «IX Giornata della ricerca», Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione, DSE. Relazione “La rappresentazione sociale della criminalità: media, letteratura e arte. Metodologia della ricerca”.

2011, 24-26 ottobre. X Convegno Internazionale di Studi utopici «Per un Manifesto dell'utopia», Università del Salento (Lecce), Dipartimento di Filosofia e Scienze sociali, Centro Interdipartimentale di ricerca sull'utopia, Centro Interuniversitario di Studi utopici. Relazione “Acqua e bene comune. Un'utopia?”.

2013, 12 aprile. «Universities Symposium on Recreational Waters and Sport», Università del “Foro Italico”. Relazione “L'acqua dalla rivoluzione idraulica agli usi ricreazionali”.

2013, 24 aprile. «Globalizzazione e religione. Convegno interuniversitario della settimana delle scienze sociali», Università di Roma Tre, DSE. Relazione “L'acqua nello Yucatan. Il Messico tra riti ancestrali e sfide globali”.

2014, 21-22 marzo. Convegno «Acqua e salute per la popolazione», Università del “Foro Italico”. Relazione “Acque inquinate, acque mercificate. I danni sulla salute dei minori e i programmi internazionali”.

2018, 1 novembre. Su invito. «L'inchiostro dalla terra. Dalla civiltà dei consumi alla sofisticazione rituale dei beni primari», Ostia. Intervento “Il cibo nel linguaggio cinematografico di P.P. Pasolini”.

2019, 9-10 maggio. «Primer Mesa Redonda València-Roma», Università di València, Facoltà di Filosofia e Scienze dell'Educazione. Relazione “Ripensare il globale. Il ruolo dell'acqua e del cibo nelle migrazioni climatiche”.

2019, 11-14 settembre. IX Congresso AISU – Associazione Italiana di Storia Urbana. Alma Mater Studiorum, Università di Bologna. «La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo». Macro-sessione «Città e ambiente nell'era dell'antropocene e della globalizzazione». Sessione «Il fattore acqua nel metabolismo urbano: da risorsa a rifiuto». Relazione “Emergenza ambientale e sfide globali. Come sorgono le città nel deserto”.

2019, 11-12 ottobre. Festival della Sociologia di Narni, Università degli Studi di Perugia, Polo scientifico-didattico di Terni. «Senso e direzioni di senso. Ricordando Luciano Gallino». Panel «Attribuzioni di senso nella società digitale: per quale formazione sociologica?». Relazione “Confronto in corso d'opera. Un contributo concreto per la formazione alla Sociologia eclettica”.

2020, 22 marzo. Su invito. In occasione delle celebrazioni per il World Water Day, Convegno «Scorrendo con il Liri. La via dell'acqua tra sport e cultura», Università degli Studi di Cassino. Relazione “L'acqua e i SDG^s per il 2030”.

2020, 6-10 luglio. Su invito. Congresso Internazionale AISLF – CR 23 Sociologie de

l'Environnement, Tunis. Relazione “Le changement climatique mondial : menaces, défis, opportunités. Comment les oasis naissent dans le désert”.

2020, 15-16 ottobre. Festival della Sociologia di Narni. «Seduzione e città globale. Ricordando Antonio De Lillo». Panel «Linguaggio, linguaggi e narrazioni della società 5.0 al tempo della crisi Covid-19». Relazione “Linguaggio, linguaggi e narrazioni del Covid-19. Primi risultati”.

2020, 4-7 novembre. Convegno di fine mandato della sezione Processi e Istituzioni culturali dell' AIS «Reti, media e culture post-Covid. Sfide, conflitti, disuguaglianze, narrazioni e immaginari a confronto». Panel 5 «Media, discorsi pubblici e immaginari sociali». Relazione “Linguaggio, linguaggi e narrazioni della società 5.0 al tempo della crisi Covid-19. Indagine sulla rappresentazione e la trasformazione degli assetti sociali in tempo di emergenza”.

2020, 24 novembre. Su invito. Festival Città della Scienza - «Futuro remoto. Tra cambiamenti epocali e sfide globali». Caffè scientifico “Cultura e Società Digitale. Il Futuro che verrà...”. Intervento “L'acqua e le sfide del nostro tempo: da minacce e sfide a opportunità”.

2021, 14 maggio. Su invito. Nell'ambito dei webinar di presentazione delle pubblicazioni dedicate alla ricerca quali-quantitativa sulla Religiosità in Italia, presentazione del volume Costa C., Morsello B. (a cura di), *Incerta religiosità. Forme molteplici del credere*, Milano, FrancoAngeli. Con il patrocinio dell' AIS e delle Sezioni di Metodologia e di Sociologia della Religione. Relazione “I prodromi della ricerca sulla Religiosità”.

2021, 9-11 settembre. Convegno Internazionale «Teatro e spazio pubblico», Free University of Bozen. Panel “Il caso dello Stabile di Bolzano”. Relazione “Le interviste per la ricerca sul Teatro Stabile di Bolzano. Alcune riflessioni metodologiche”.

2021, 20-21 settembre. XXI Incontro Giovani di Pontignano «Verso una società post-pandemica? I giovani sociologi di fronte al cambiamento». Università di Siena. Relazione “Per una fenomenologia degli spazi digitali. Processi di co-costruzione comunicazionale nelle virtual classrooms”.

2021, 8-9 ottobre. Festival della Sociologia di Narni. «Next Society. Natura, Cultura, Politica». Soggetto proponente e Chair del Panel “I limiti dello sviluppo. Nuovi scenari e transizione generazionale”.

2021, 24-25 November. 3rd International Conference ILIS «Research Methods in the Digital Society: Areas and Practices». University of Salerno. “Robots in Social Research. Can Robots conduct an Interview?”.

2022, aprile-maggio. Su invito. Seminario sul Genere e il cibo, Università di Roma Tre.

Other skills

Editorial editing of scientific publications

nello specifico, cura e correzione delle bozze, formattazione e impaginazione, ricerca dei materiali, traduzione dei testi stranieri, scrittura delle schede bibliografiche, totale revisione dei volumi, coordinamento degli Autori attraverso compiti di Segreteria scientifica e organizzativa, contatti con gli Editori.

Language competence

Buona conoscenza della lingua francese.
Buona capacità di comprensione della lingua inglese.
Buona capacità di comprensione dello spagnolo.
Familiarità con la lingua araba.

Driving license

Patente di tipo B.

Date
2/3/2022

Signature

