



## Francesco Aliberti

✉ Indirizzo e-mail: [francesco.aliberti@unicusano.it](mailto:francesco.aliberti@unicusano.it)

### ATTIVITÀ DIDATTICA

---

#### **Docente per il corso in Antropologia Culturale**

[ 2022 – Attuale ]

Docente a contratto per il corso in Antropologia Culturale all'interno del CdL in Scienze e Tecniche Psicologiche dell'Università Niccolò Cusano.

#### **Docente per il corso in Comunicazione dell'Ambiente e della Sostenibilità**

[ 2022 – Attuale ]

Docente a contratto per il corso in Comunicazione dell'Ambiente e della Sostenibilità all'interno del CdL in Scienze Sociali dell'Università Niccolò Cusano.

#### **Tutor per percorsi di eccellenza in Antropologia Culturale**

[ 2022 ]

Attività di tutoring con mansioni di didattica frontale e valutazione degli studenti, Università Niccolò Cusano

#### **Membro commissioni d'esame**

[ 2020 – Attuale ]

Membro commissioni d'esame per cfu in Antropologia culturale ed etnologia M-DEA/01, presso l'Università Sapienza di Roma.

#### **Interventi per il Corso di laurea magistrale in Discipline Etnoantropologiche**

[ 2017 – 2022 ]

Interventi per i corsi di "Antropologia e Storia", "Antropologia della memoria", "Antropologia delle scritture personali" (a.a. 2018/2019; 2019/2020; 2021/2022), dipartimento SARAS, Università Sapienza di Roma.

#### **Interventi per il Corso di laurea in Scienze della formazione primaria**

[ 2019 – 2021 ]

Interventi per il corso di Antropologia Culturale (a.a. 2019/2020 - 2020/2021), dipartimento di Psicologia dei processi di sviluppo e socializzazione, Università Sapienza di Roma.

#### **Interventi per il Corso di laurea in Storia Antropologia Religioni**

[ 2018 – 2020 ]

Interventi per il corso di Antropologia Culturale/Etnologia Europea (a.a. 2019/2020), dipartimento SARAS, Università Sapienza di Roma.

### ESPERIENZA LAVORATIVA

---

#### **Research Coordinator - valutazione di impatto sociale**

**Tamerici Srl** [ 09/2022 – Attuale ]

Attività di coordinazione e ricerca per il gruppo di valutazione di impatto per il progetto "Scuole Aperte Partecipate in Rete", bando "Un passo avanti"

#### **Consulente di progettazione e ricerca**

**Tamerici Srl** [ 03/2022 – Attuale ]

Partecipazione alla scrittura di un *progetto per la crescita sostenibile* per il comune di Falciano del Massico all'interno del Piano Nazionale Borghi (PNRR); implementazione delle attività di progetto finanziate

#### **Ricercatore all'interno del progetto "Un'eredità scomoda. Il Foro Italico tra passato fascista e patrimonio da vivere"** **Sapienza, Università di Roma** [ 2022 – Attuale ]

Città: Roma

Paese: Italia

Parte del gruppo interdisciplinare di ricerca, con compiti di costruzione del campo etnografico e messa in atto dell'indagine.

#### **Redazione Web**

*Società Italiana di Antropologia Culturale* [ 24/10/2022 – Attuale ]

Membro della redazione Web della SIAC, con compiti di creazione di contenuti digitali e pubblicizzazione di eventi.

#### **Professionista competente ad eseguire interventi sui beni culturali, Ministero della Cultura (MiC)**

[ 12/2021 – Attuale ]

Iscritto agli Elenchi nazionali dei professionisti competenti a eseguire interventi sui beni culturali in qualità di Demoetnoantropologo, abilitato alla Fascia 1.

#### **Redattore**

*L'uomo, società, tradizione, sviluppo* [ 2021 – Attuale ]

Parte della redazione rivista di "classe A" Anvur

#### **Cultore della materia**

*Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo* [ 2020 – Attuale ]

Città: Roma

Paese: Italia

Antropologia culturale ed etnologia M-DEA/01

#### **Redattore**

*Lares, quadrimestrale di studi demoetnoantropologici* [ 2020 – Attuale ]

Città: Pisa

Paese: Italia

Parte della redazione rivista di "classe A" Anvur

#### **Catalogatore Beni DEA**

*Comune di Arce (FR)* [ 2022 ]

Città: Arce (FR)

Paese: Italia

Attività di catalogazione di parte del patrimonio del Museo gente di Ciociaria secondo gli standard dell'I.C.C.D. (schedatura informatizzata in formato BDM 4.0).

#### **Catalogatore Beni DEA**

*Comune di Itri (LT)* [ 2022 ]

Città: Itri (LT)

Paese: Italia

Attività di catalogazione di parte del patrimonio del Museo del brigantaggio di Itri secondo gli standard dell'I.C.C.D. (schedatura informatizzata in formato BDM 4.0).

#### **Ricercatore e Data Analyst all'interno del progetto "Per una etnografia post-pandemica: smart working come forma di vita"**

*Sapienza, Università di Roma* [ 2020 ]

Città: Roma

Paese: Italia

- Organizzazione delle attività di ricerca svolte all'interno dell'azienda "Kaleyra";
- Analisi dei dati qualitativi e quantitativi raccolti;
- Elaborazione e restituzione all'azienda ospite.

#### **Ricercatore all'interno del progetto "A Global Social Sciences Network for Infectious Threats and Antimicrobial Resistance - SoNAR Global"**

*Censis* [ 2020 ]

Partecipazione alle attività di ricerca per il task 7.2 (Vulnerability Assessment implementation & analysis).

## **Responsabile progetto di avvio alla ricerca "Vita quotidiana e pratiche straordinarie. Etnografia del 'noi' al tempo del Coronavirus"**

*Sapienza, Università di Roma* [ 2021 ]

Città: Roma

Paese: Italia

Proponente e vincitore di finanziamento per un progetto di avvio alla ricerca. Il progetto prevede lo svolgimento di otto mesi di indagine etnografica finalizzati alla pubblicazione di un volume e la presentazione dei risultati all'interno di convegni nazionali e internazionali.

## **Organizzazione e conduzione dei focus group relativi al progetto "Esquilino chiama Roma"**

*Piazza Vittorio APS* [ 2017 - 2019 ]

Città: Roma

Paese: Italia

- Redazione di un progetto di ricerca-azione e valorizzazione culturale;
- Facilitatore per i tavoli di lavoro con gli abitanti del Rione;
- Organizzazione e conduzione focus group;
- Redazione di un documento di analisi dei dati

## **Tutor nel progetto di Alternanza Scuola Lavoro "Il mestiere del ricercatore: fare ricerca in città"**

*Sapienza, Università di Roma* [ 2016 - 2019 ]

Città: Roma

Paese: Italia

- Organizzazione e gestione del progetto;
- Organizzazione e gestione attività laboratoriali e didattiche;
- Organizzazione seminari

## **PUBBLICAZIONI**

---

### **Monografie**

Aliberti, F. (2021), *Raccontare per ritrovarsi. Antropologia urbana dei media digitali*, Cisu, Roma

### **Curatele**

Aliberti, F., Cozza, F., (a cura di), (2018), *Mobilità culturale e spazi ospitali*, Cisu, Roma.

### **Articoli in rivista**

Aliberti, F. (2022), "Quasi adulti. Sé come narrazione sui social media", *Rivista di Antropologia Contemporanea*, 1/2022

Aliberti, F. (2021), "Perché postiamo? Una riflessione sul lavoro del Centre For Digital Anthropology (UCL)", *Lares* 1/2021, pp. 131-146.

Aliberti, F., Rossi, M., (2016), "Negotiating urban change. Strategies and tactics of patrimonialization in Hackney Wick, East London", *Lo Squaderno*, pp. 19-23.

### **Articoli in volume collettaneo**

Aliberti, F. (2022), *Smartphone e spazi ibridi a Talenti, Roma. Prospettive dal basso su una smart city*, in L. D'Orsi, L. Rimoldi (a cura di), *Etnografie delle smart city. Abitare, relazionarsi e protestare nelle città intelligenti italiane*, Ledizioni, Milano, pp. 65-89

Aliberti, F. (2018), *Passeggiando lungo il Tevere. Il dialogo tra esperti come metodo*, in F. Aliberti, F. Cozza (a cura di), *Mobilità culturale e spazi ospitali*, Cisu, Roma, pp. 247-264.

Aliberti, F. (2018), *Scegliere la storia*, in A. Iuso, *Il senso della Storia*, Cisu, Roma, pp. 161-188.

### **Articoli in atti di convegno**

Aliberti, F. (2019), *Territory as media and social media as territory*, AESOP 2019 Conference- Book of Papers.

Aliberti F., Avellini E. (2019), Researching schools vs. researching with schools. An urban laboratory experience in an Italian high school, AESOP 2019 Conference- Book of Papers.

Aliberti F., (2019), Il migrante nelle narrazioni quotidiane, in AA. VV. (2019), Atti della XXI Conferenza Nazionale SIU. Confini, movimenti, luoghi. Politiche e progetti per città e territori in transizione, Firenze 7-8 giugno 2018, Planum Publisher, Roma-Milano.

Aliberti F., (2019), Raccontare l'altro su Facebook. Razzismo e perbenismo nelle narrazioni collettive online, in Bravin F., Ferrari R., Inglese D., Marchetti C., Toscano A., Interpretare il razzismo, Associazione Antropolis.

### **Abstract in atti di convegno**

Aliberti F., (2019), La smart city di tutti i giorni. Il ruolo delle reti digitali nella (ri)produzione dello spazio urbano. "VII Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata. La città. Antropologia applicata ai territori, libro degli abstract.

Aliberti F., Avellini E., (2018), Ricerca sulla scuola vs ricerca con la scuola. Ricerca-formazione come pratica di comunicazione e restituzione, "VI Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata. Cambiare il mondo con le parole. Antropologia Applicata e comunicAzione. Libro degli abstract".

Aliberti F., Avellini, E., (2016), Ritrovare il Tevere: processi di produzione del sito tra conflitti e retoriche, "IV Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata. Politiche, diritti e immaginari sociali: sfide e proposte dell'antropologia pubblica. Libro degli abstract".

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

**Diploma di specializzazione in Beni Demoetnoantropologici**  
*Università Sapienza di Roma (con borsa di studio) [ 2022 ]*

Voto finale: 70/70 con lode

**Dottore di ricerca nel Settore Scientifico Disciplinare M-DEA/01**  
*Sapienza Università di Roma (con borsa di studio) [ 2019 ]*

Indirizzo: Roma (Italia)

Voto finale: Ottimo

**Dottore in Discipline Etno-Antropologiche**  
*Sapienza Università di Roma [ 2015 ]*

Indirizzo: Roma (Italia)

Voto finale: 110/110 con lode

**Dottore in Teorie e Pratiche dell'Antropologia**  
*Sapienza, Università di Roma [ 2013 ]*

Indirizzo: Roma (Italia)

## **CONFERENZE E SEMINARI**

---

### **Conferenze e seminari**

**14/11/2022, Milano, Milano Digital Week**

Relatore nella presentazione del libro "Etnografie della smart city. Abitare, relazionarsi e protestare nelle città intelligenti italiane".

**15-18/12/2021, Roma, IX Convegno Nazionale SIAA**

Membro del comitato organizzatore;

Responsabile panel 7: *Smart-working come forma di vita.*

**22-25/09/2021, Roma, III Convegno Nazionale SIAC**

Membro del comitato organizzativo;

Discussant. Paper: *Ripensarsi nella galleria. Etnografia delle fratture culturali nelle raccolte fotografiche negli smartphone.*

**3-6/12/2020, Parma, VIII Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata**

Discussant. Paper: *Raccontare il quotidiano: lo smartphone e l'organizzazione del tempo in città.*

**19-14/12/2019, Ferrara, VII Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata**

Discussant. Paper: *La smart city di tutti i giorni. Il ruolo delle reti digitali nella (ri)produzione dello spazio urbano.*

**13/02/2019, Roma, Seminario "Digital Maps. Come le tecnologie trasformano le nostre città", Goethe-Institut**

Discussant. Paper: *Il territorio come medium e i media come territorio: come i Social Network sono dentro la città.*

**13-15/12/2018, Cremona, VI Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata**

Discussant. Paper: *Ricerca sulla scuola vs ricerca con la scuola. Ricerca-formazione come pratica di comunicazione e restituzione, (Aliberti, F., Avellini, E.)*

**8-10/11/2018, Roma, I convegno nazionale SIAC**

Membro del comitato organizzatore.

**6-8/06/2018, Firenze, XXI conferenza Società Italiana Urbanisti**

Discussant. Paper: *il migrante nelle narrazioni quotidiane.*

**21/06/2017, Milano, Conferenza "Interpretare il Razzismo", 'Associazione Antropolis**

Paper: *Raccontare l'Altro su Facebook. Razzismo e perbenismo nelle narrazioni collettive online.*

**15/05/2017, Roma, Seminario "Gentrification, Territorial Stigma and the Production of Ignorance"**

Organizzatore e moderatore.

**19-21/12/2016, Trento, IV Convegno Nazionale Società Italiana di Antropologia Applicata**

Paper: *Ritrovare il Tevere: processi di produzione del sito tra conflitti e retoriche, (Aliberti, F., Avellini, E.).*

**28/04/2014, Roma, Giornata di studi "Portella della Ginestra: immagini, suoni e voci di una strage"**

Membro del comitato organizzatore e moderatore.