



Insegnamento	Comunicazione dell'ambiente e della sostenibilità
Livello e corso di studio	Scienze Sociali - Sociologia economica, dell'ambiente e della sostenibilità (L-40)
Settore scientifico disciplinare (SSD)	SPS/08
Anno di corso	Secondo anno
Numero totale di crediti	6 CFU
Propedeuticità	
Docenti	Francesco Aliberti francesco.aliberti@unicusano.it Eleonora Sparano eleonora.sparano@unicusano.it
Presentazione	Il Corso si divide in due parti. La prima, tenuta da Francesco Aliberti, si concentra sui concetti di “comunicazione”, “ambiente” e “sostenibilità” da un punto di vista teorico, cercando di definire cosa il senso di tre parole così polisemiche e offrendo alcune delle possibili cornici epistemologiche attraverso cui inquadrarle. La seconda parte del corso, tenuta da Eleonora Sparano, sulla ricerca nel campo dell’ambiente e della sostenibilità, presentando quadri teorici, istituzionali e casi di studio.
Obiettivi formativi	Il corso si propone di: <ul style="list-style-type: none">- Fornire agli studenti e alle studentesse la comprensione degli aspetti critico-problematici, metodologici e applicativi sui temi del corso;- Sviluppare la capacità autonoma dello studente di individuare le connessioni interdisciplinari con quanto appreso in altri corsi di studio;- Fornire un quadro della varietà di campi d’interesse dove applicare le conoscenze disciplinari;- Far acquisire agli studenti e alle studentesse le competenze necessarie per l’interpretazione delle azioni per la sostenibilità;- Sviluppare la competenze dei discenti nell’utilizzo delle conoscenze acquisiti e del linguaggio specifico appreso per le “competenze trasversali”.
Prerequisiti	Non sono richiesti requisiti specifici.
Risultati di apprendimento attesi	Al termine del corso gli studenti e le studentesse conosceranno i quadri teorici fondamentali per ragionare sulle forme di comunicazione attorno ai temi dell’ambiente e della sostenibilità, la definizione interdisciplinare di questi tre concetti e le fondamentali istituzionali e scientifiche su cui si basano le azioni contemporanee.



	<p>Nello specifico, il corso vuole sviluppare:</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione (KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING): acquisizione delle conoscenze e capacità di comprensione relativamente ai quadri epistemologici, teorici e pratici, riguardanti i temi del corso. Gli studenti e le studentesse saranno in grado di utilizzare e comprendere testi avanzati e di sviluppare la conoscenza di alcuni temi d'avanguardia del campo di studi sulla comunicazione delle questioni ambientali.</p> <p>Applicazione della conoscenza e comprensione (APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING): capacità di applicazione delle conoscenze acquisite in un ampio ventaglio di situazioni sociali e professionali, sia all'interno di amministrazioni pubbliche che di enti privati, in tutti i contesti in cui è possibile mettere in campo una competenza sui risvolti sociali della questione ambientale o la capacità di creare piattaforme comunicative efficaci sul tema.</p> <p>Capacità di trarre conclusioni (ABILITY TO DRAW CONCLUSIONS) capacità di raccogliere ed interpretare i dati ritenuti utili per trarre e organizzare conclusioni personali e consapevoli sui temi trattati nell'insegnamento e in generale su temi sociali ed etici ad essi connessi.</p> <p>Abilità comunicative (COMMUNICATION SKILLS) capacità di descrivere in modo chiaro e approfondito le proprie conoscenze e di sostenere conversazioni sui temi dell'ambiente e della sostenibilità e sviluppo delle competenze nella comunicazione di idee, informazioni, problemi e soluzioni con interlocutori specialisti e non specialisti.</p> <p>Capacità di apprendere (LEARNING SKILLS) Al termine del Corso studenti e studentesse avranno sviluppato le capacità di apprendimento necessarie per intraprendere altri studi con alto grado di autonomia, potendo applicare i principali strumenti metodologici e di ricerca nel proseguire i loro studi.</p>
Organizzazione dell'insegnamento	<p>Il corso è sviluppato attraverso dispense, slide e lezioni preregistrate audio-video che compongono i materiali di studio disponibili in piattaforma, suddivisi in 6 Moduli.</p> <p>Sono proposti inoltre dei test di autovalutazione, di tipo asincrono, che corredano i materiali e consentono agli studenti di accertare sia la comprensione, sia il grado di conoscenza acquisita dei contenuti relativi a ciascuno dei moduli.</p> <p>Sono poi disponibili lezioni in web-conference programmate a calendario che si realizzano nei periodi didattici. La didattica si avvale, infine, di forum (aule virtuali) e chat disponibili in piattaforma. Si tratta di uno spazio di discussione asincrono, dove i docenti e/o i tutor individuano i temi e gli argomenti più significativi dell'insegnamento e interagiscono con gli studenti iscritti.</p> <p>La didattica interattiva è svolta nel forum della "classe virtuale" e comprende la consegna di Eitivity che permettono di applicare le conoscenze acquisite nelle lezioni di teoria alla soluzione di casi tipici della disciplina. Tali Eitivity possono anche prevedere la possibilità</p>



	<p>di svolgere degli ulteriori approfondimenti teorico-pratici di contenuti presentati all'interno del corso.</p> <p>Nello specifico, il Corso di Antropologia Culturale prevede 6 Crediti formativi. Il carico totale di studio per questo insegnamento è di 150 ore così suddivise:</p> <ul style="list-style-type: none">- circa 135 ore per la visualizzazione e lo studio del materiale videoregistrato;- circa 9 ore di Didattica Interattiva per l'elaborazione e la consegna delle Etivity;- circa 6 ore di Didattica Interattiva per l'esecuzione dei test di autovalutazione. <p>Si consiglia di distribuire lo studio della materia uniformemente in un periodo di 5-8 settimane dedicando tra le 20 e le 30 ore di studio a settimana.</p>
Contenuti del corso	<p>L'insegnamento è suddiviso in sei moduli didattici. Ogni modulo prevede lezioni preregistrate, slide, dispense e test di autovalutazione. È previsto lo svolgimento di una Etivity con contenuti trasversali ai moduli didattici. Il carico totale di studio per ciascuno dei moduli di insegnamento è di circa 25 ore. Si consiglia di distribuire lo studio di ciascun modulo dedicando circa 21-22 ore di studio a settimana.</p> <p>I sei moduli si dividono in 1 modulo introduttivo, 1 modulo dedicato al concetto di comunicazione, 1 modulo dedicato al ruolo dei social media e alla sostenibilità delle smart-city, 1 modulo dedicato al rapporto tra giovani, ambiente e futuro e infine 2 moduli dedicati all'obiettivo acqua dell'Agenda 2030.</p> <p>Modulo 1 – Cosa sono la comunicazione, l'ambiente e la sostenibilità?</p> <p>Nel modulo si introducono i tre concetti alla base del corso, esplorandone la polisemia e i principali riferimenti teorici attraverso cui sono stati osservati da diverse discipline e introducendo l'approccio interdisciplinare che è possibile costruire.</p> <p>Modulo 2 – La variabilità del linguaggio</p> <p>Nel modulo si affronta il concetto di comunicazione a partire dalle basi, affrontando la linguistica strutturale e le strutture elementari del linguaggio, arrivando quindi ad incontrare i tre principali paradigmi con cui è possibile osservare e interpretare i processi comunicativi. Verranno inoltre presentate le discipline che si occupano di analizzare i processi comunicativi come la semiotica e la pragmatica e verranno osservati i modi in cui la comunicazione può avere un ruolo relativamente ai temi dell'ambiente e della sostenibilità.</p> <p>Modulo 3 – Ambiente, ambienti</p> <p>Nel modulo verranno approfonditi gli aspetti dei processi comunicativi e i loro cambiamenti a seguito della rivoluzione proposta dai social media. Il modulo proseguirà nell'analizzare la relazione tra il concetto di ambiente e quello di comunicazione, attraverso l'esempio della smart city.</p>



	<p>Modulo 4 – Comunicare la sostenibilità ambientale. Indagine su giovani, ambiente, futuro</p> <p>Quadri teorici e concettuali della ricerca. Il concetto di sostenibilità. La crisi ecologica nelle parole di Papa Francesco. L'asse tematico della comunicazione. La ricerca "#Tuttoèconnesso. Indagine sui giovani e i loro valori in relazione a ambiente, lavoro e futuro". Risultati. Consumi mediali, abitudini informative e fiducia nei media. Quanto i giovani conoscono i temi dell'Agenda 2030 e quanto sono disposti a modificare gli stili di vita. Quali attori sociali devono essere coinvolti nelle dinamiche di sviluppo sostenibile? L'impegno sociale e civile. Considerazioni sintetiche di fondo.</p> <p>Modulo 5 – L'obiettivo acqua nell'Agenda 2030. Educare al governo partecipato dell'ambiente e della sostenibilità</p> <p>Un po' di storia. L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Gli scenari post pandemici. L'acqua nell'Agenda 2030. Il goal 6 per la salute umana e lo sviluppo integrale della persona. Le problematiche riscontrate dalle UN. Il tema dell'acqua potabile. Il risanamento delle acque reflue. La defecazione aperta. I servizi igienico-sanitari. L'igiene personale. Un tema trasversale: le disuguaglianze. Le disuguaglianze di genere. Igiene e salute mestruale. Il programma WASH nelle strutture sanitarie. WASH nelle scuole. La gestione idrica in Italia. Gli strumenti di partecipazione democratica previsti dall'Agenda 2030. Governare l'ambiente e la sostenibilità a livello europeo. Il ruolo della società civile organizzata: il caso di Sanitation and Water for All. Sintesi per una prospettiva futura. Il tema dei diritti umani. L'acqua connessa alla nutrizione. Il genere. Conclusioni.</p> <p>Modulo 6 – L'educazione, l'etica e i valori alla base della sostenibilità. Focus su... Obiettivo acqua</p> <p>Introduzione. I numeri dell'acqua. La promozione dell'accesso alle acque sicure. Acqua: servizio pubblico, diritto universale o privatizzazione? L'acqua virtuale e l'impronta idrica negli alimenti. Il water grabbing. Le acque transfrontaliere. Water wars. La mancanza d'acqua in relazione alle migrazioni climatiche. I limiti della crescita e il carattere "finito" delle risorse. Una panoramica italiana. Tragedy of the commons. Conclusioni.</p>
Materiali di studio	<p>MATERIALI DIDATTICI A CURA DEL DOCENTE</p> <p>Il materiale didattico presente in piattaforma è suddiviso in 6 moduli. Essi ricoprono interamente il programma e ciascuno di essi contiene dispense, slide e videolezioni in cui il docente commenta le slide. Tale materiale contiene tutti gli elementi necessari per affrontare lo studio della materia.</p>
Modalità di verifica dell'apprendimento	<p>Gli studenti e le studentesse, possono a loro discrezione svolgere l'esame in forma scritta o orale. Entrambe le prove verranno accertare l'acquisizione delle conoscenze di base del corso e dei principali indirizzi teorici e metodologici presentati, e valuteranno inoltre le capacità di analisi e rielaborazione dei concetti acquisiti.</p>



	<p>In accordo con il modello formativo del Corso di Studi, La valutazione finale dell'insegnamento, espressa in trentesimi, prende in considerazione anche l'attività svolta in itinere dallo studente e valutata attraverso il punteggio assegnato alla Etivity (da 0 a 3).</p> <p>La prova scritta consiste in un test di 30 domande a risposta multipla (3 possibili risposte per ogni quesito). Verrà attribuito un punto per ogni risposta corretta.</p> <p>I risultati di apprendimento attesi circa le conoscenze della materia e la capacità di applicarle sono valutate dalla prova scritta, mentre le abilità comunicative, la capacità di trarre conclusioni, di raccogliere e interpretare dati ritenuti utili per trarre e organizzare conclusioni personali e consapevoli sui temi trattati nell'insegnamento, e la capacità di autoapprendimento sono valutate in itinere attraverso le Etivity.</p> <p>La prova orale consiste in un colloquio teso ad accertare il livello di preparazione dello studente. Quest'ultimo normalmente si snoda in 3 domande (di natura teorica e/o applicativa) che riguardano l'intero programma dell'insegnamento, ogni domanda ha uguale dignità e pertanto un massimo voto pari a 10. Le domande saranno volte a valutare inoltre la capacità di rielaborare criticamente le conoscenze apprese e di utilizzarle nella comprensione di testi avanzati, di applicarle nell'interpretazione degli scenari contemporanei. Sia le domande della prova orale che l'Etivity saranno inoltre volte a valutare le abilità comunicative, la capacità di trarre conclusioni, di raccogliere e interpretare dati ritenuti utili per trarre e organizzare conclusioni personali e consapevoli sui temi trattati nell'insegnamento, e la capacità di autoapprendimento.</p> <p>In ambedue le modalità d'esame, particolare attenzione nella valutazione delle risposte viene data alla capacità dello studente di rielaborare, applicare e presentare con proprietà di linguaggio il materiale presente in piattaforma.</p> <p>In sede di valutazione finale, si terrà conto anche della proficua partecipazione ai forum (aule virtuali) e al corretto svolgimento dell'etivity.</p>
Criteri per l'assegnazione dell'elaborato finale	L'assegnazione dell'elaborato finale avviene sulla base di un colloquio (anche in videoconferenza) con il docente. Lo studente dovrà presentare una proposta afferente all'ambito dell'insegnamento dove rielaborare le conoscenze acquisite nel corso in relazione agli argomenti che intende approfondire nella tesi. Non è preista una media particolare per poter richiedere la tesi.