



Insegnamento	<b>Storia Contemporanea C.A.</b>
Livello e corso di studio	Laurea Magistrale in Scienze Umanistiche (LM-14)
Settore scientifico disciplinare (SSD)	M-STO/04
Anno di corso	1
Anno accademico	2024/2025
Numero totale di crediti	12
Propedeuticità	Nessuna
Docente	<b>Matteo Antonio Napolitano</b> Link pagina docente: <a href="https://ricerca.unicusano.it/author/matteoantonio-napolitano/">https://ricerca.unicusano.it/author/matteoantonio-napolitano/</a> Nickname: matteoantonio.napolitano E-mail: <a href="mailto:matteoantonio.napolitano@unicusano.it">matteoantonio.napolitano@unicusano.it</a> Orario di ricevimento: consultare la <u>sezione "Avvisi" del corso</u> in piattaforma e il calendario delle videoconferenze sul sito dell'Università
Presentazione	Il corso di <b>Storia contemporanea C.A.</b> mira ad approfondire la conoscenza basilare delle vicende del mondo contemporaneo già acquisite con il corso base, offrendo agli studenti ulteriori strumenti interpretativi della realtà contemporanea. Il corso si articolerà in diverse lezioni dedicate all'esame di alcuni degli aspetti più significativi relativi all'Ottocento e al Novecento, andando ad approfondire dinamiche, temi e protagonisti della Storia italiana e internazionale.
Obiettivi formativi	Il corso di <b>Storia contemporanea C.A.</b> ha i seguenti obiettivi formativi: 1. Approfondire alcune delle principali dinamiche storiche legate al secolo XIX; 2. Approfondire alcune delle principali dinamiche storiche legate al secolo XX; 3. Fornire spunti interdisciplinari per un'analisi più ricca e complessa; 4. Approfondimento storiografico; 5. Fornire strumenti interpretativi della realtà contemporanea.
Prerequisiti	Corso base di Storia contemporanea per la contestualizzazione
Risultati di apprendimento attesi	<b>Conoscenza e comprensione</b> Al termine del Corso lo studente avrà dimostrato di possedere un quadro complessivo di alcuni degli aspetti più significativi relativi all'Ottocento e al Novecento. Inoltre, lo studente acquisirà la capacità di creare collegamenti critici tra i diversi temi affrontati e, tramite le attività e le interazioni avute nell'arco del periodo di studio, avrà la possibilità di confrontarsi direttamente con il docente e con gli altri studenti.



	<p><b>Applicazione delle conoscenze</b> Lo studente sarà in grado di ricostruire criticamente le dinamiche di fondo di alcune delle principali problematiche relative sia al XIX che al XX secolo, di soffermarsi sulla interpretazione storiografica delle stesse e di utilizzare logicamente gli approfondimenti proposti nelle e-tivity.</p> <p><b>Capacità di trarre conclusioni</b> Lo studente avrà gli elementi essenziali per orientarsi in particolare nella complessità della storia dell'Ottocento e del Novecento e per utilizzare le conoscenze acquisite come strumenti di interpretazione della realtà attuale.</p> <p><b>Abilità comunicative</b> Lo studente sarà in grado di sostenere conversazioni sui temi studiati nel Corso e di descrivere le problematiche e le interpretazioni principali degli avvenimenti.</p> <p><b>Capacità di apprendere</b> Lo studente, al termine del Corso, avrà conoscenza delle tematiche fondamentali, necessarie per l'analisi delle dinamiche attuali. Tutto ciò gli consentirà di proseguire gli studi in ambito letterario con maggiore maturità e gli fornirà le basi per poter apprendere quanto verrà proposto, principalmente, nei corsi di area storica.</p>
Organizzazione dell'insegnamento	<p>Il corso è sviluppato attraverso le <b>lezioni preregistrate audio-video</b> che compongono, insieme alle dispense, i materiali di studio disponibili in piattaforma.</p> <p>Sono poi proposti dei <b>test di autovalutazione</b> e (12 per i moduli 1-4, 12 per i moduli 5-8 e 12 per i moduli 9-12) di tipo asincrono, che corredano le lezioni preregistrate e consentono agli studenti di accertare sia la comprensione, sia il grado di conoscenza acquisita dei contenuti di ognuna delle lezioni.</p> <p>Sono altresì disponibili <b>lezioni in web-conference</b> programmate a calendario che si realizzano nei periodi didattici.</p> <p>La <b>didattica interattiva</b> è svolta nel forum della "classe virtuale" e comprende le <b>e-tivity</b> che approfondiscono le conoscenze acquisite nelle lezioni.</p> <p>In particolare, il corso di Storia contemporanea C.A. prevede 12 crediti formativi. Il carico totale di studio per questo modulo di insegnamento è di <b>300 ore</b> così suddivise in: <b>circa 245 ore</b> per la visualizzazione del materiale videoregistrato e lo studio delle dispense; <b>circa 55 ore</b> di Didattica Interattiva per l'esecuzione dei test di autovalutazione.</p> <p>Si consiglia di distribuire lo studio della materia uniformemente in un periodo di almeno 14/15 settimane dedicando circa 20 ore di studio a settimana.</p>
Contenuti del corso	<p><b>Moduli 1-4</b> (12 lezioni per un impegno totale di circa 6/8 ore, settimane 1-4) Presentazione del corso: struttura, contenuto e note metodologiche. – 1: Un precursore del Novecento italiano ed europeo: Gian Domenico Romagnosi (1) (I primi anni e i primi incarichi, L'età napoleonica, Gli ultimi anni di vita); 2: Un precursore del Novecento italiano ed europeo: Gian Domenico Romagnosi (2) (La dimensione politica, L'incivilimento dei popoli, Romagnosi e il federalismo europeo); 3: Socialismo mazziniano ed europeismo in Giulio</p>



Andrea Belloni (1) (Pensiero e Azione, Formazione giuridica e criminologia, L'eredità di Mazzini); 4: Socialismo mazziniano ed europeismo in Giulio Andrea Belloni (2) (Il socialismo mazziniano, Il progetto costituzionale, L'Azionariato di lavoro).

**E-tivity 1-2** (2 ore, settimana 5): analisi approfondita su aspetti specifici degli argomenti trattati nei moduli da 1 a 4.

**Moduli 5-8** (12 lezioni per un impegno totale di circa 6/8 ore, settimane 6-8) – 5: Le donne nel Risorgimento democratico (Le donne nel processo di costruzione della nazione, Scrittrici, giornaliste, madri-cittadine, I campi di battaglia e il femminismo patriottico); 6: La figura femminile in Gian Domenico Romagnosi e Giuseppe Ferrari (Il legame tra Romagnosi e Ferrari, La figura femminile nel Discorso di Romagnosi, La figura femminile nella Filosofia della Rivoluzione di Ferrari); 7: Emilia Morelli e la storia del Risorgimento (Emilia Morelli e la ricerca scientifica, L'attività accademica e gli studi risorgimentali, Studi su Mazzini e sul Risorgimento democratico); 8: Repubblicana ed europeista. La figura di Susanna Agnelli (La famiglia e la FIAT, Dimensione nazionale e internazionale dell'attività politica, La filantropia di Susanna Agnelli).

**Moduli 9-12** (12 lezioni per un impegno totale di circa 6/8 ore, settimane 9-11) 9: I fenomeni migratori nel Novecento (Le migrazioni tra Prima e Seconda guerra mondiale, Le migrazioni europee alle origini del processo di integrazione, Le migrazioni dagli anni Ottanta ai giorni nostri); 10: La questione di Trieste: Memorandum di Londra e Trattato di Osimo (I rapporti internazionali dopo la Seconda guerra mondiale, Il Memorandum di Londra nel contesto internazionale, Gli scenari politico-internazionali e il Trattato di Osimo); 11: Il fenomeno terroristico nella storia italiana e internazionale (Le origini del terrorismo italiano, Gli "Anni di piombo" in Italia, L'Europa unita di fronte al terrorismo); 12: L'Europa tra il Sistema monetario europeo e Maastricht (Gli equilibri europei all'origine del SME, Il funzionamento del SME, I partiti politici italiani e il Trattato di Maastricht).

**E-tivity 3-4** (2 ore, settimana 12): analisi approfondita su aspetti specifici degli argomenti trattati nei moduli da 5 a 12.

**PER IL PROGRAMMA RIDOTTO (DA 3 A 9 CFU): CONSIDERARE SOLO LA SECONDA PARTE RELATIVA AI MODULI DALL'8 AL 12.**

Erasmus+

Lectures of Contemporary History A.C. (Advanced Course) are held in Italian (English under request). Erasmus+ students may however take the oral examination in English. The examination programme, which involves the use of texts available in the university library, must be agreed directly with the professor through a student reception (online or in person). Erasmus+ students are advised to make contact with the professor by email before embarking on the study of the subject.



## MATERIALI DIDATTICI A CURA DEL DOCENTE

Il materiale didattico presente in piattaforma è suddiviso in 12 moduli. Essi ricoprono interamente il programma e ciascuno di essi contiene dispense, slide e videolezioni in cui il docente commenta le slide. Tale materiale contiene tutti gli elementi necessari per affrontare lo studio della materia.

### **Testi di approfondimento consigliati:**

- Nicolosi G., *Diplomazia liberale. Istituzioni e uomini dall'Unità alla Repubblica*, Luni Editrice, Milano, 2023.
- Napolitano M.A., *Il Gruppo Liberale e Democratico al Parlamento europeo. Un profilo politico (1976-1985)*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2023.
- Varsori A., *Dalla rinascita al declino. Storia internazionale dell'Italia repubblicana*, Bologna, il Mulino, 2022.
- Berardi S., *Cesare Merzagora. Un liberale europeista tra difesa dello Stato e anti-partitocrazia*, Milano, Luni, 2021.
- Napolitano M.A., *Verso l'Europa unita. Il percorso politico-istituzionale di Giulio Bergmann*, prefazione di S. Berardi, Aracne, Canterano, 2020.
- Pardini G., *Prove tecniche di rivoluzione. L'attentato a Togliatti, luglio 1948*, Milano, Luni, 2018.
- Gervasoni M., *La Francia in nero. Storia dell'estrema destra dalla Rivoluzione a Marine Le Pen*, Venezia, Marsilio, 2017.
- Graziosi A., *L'URSS dal trionfo al degrado: storia dell'Unione Sovietica 1945-1991*, Roma-Bari, Laterza, 2011.
- Pecora G., *Socialismo come libertà. La storia lunga di Gaetano Salvemini*, Roma, Donzelli, 2012.
- Ridolfi M., Tesoro M., *Monarchia e Repubblica: istituzioni, culture e rappresentazioni politiche in Italia (1848- 1948)*, Milano, Mondadori, 2011.
- Chabod F., *L'idea di nazione*, a cura di A. Saitta ed E. Sestan, Roma-Bari, Laterza, 2010.
- Giovagnoli A., *Storia e globalizzazione*, Roma-Bari, Laterza, 2010.
- Rossi G., *L'Africa verso l'unità (1945-2000). Dagli Stati indipendenti all'Atto di Unione di Lomè*, Roma, Nuova Cultura, 2010.
- Parlato G., *Fascisti senza Mussolini: le origini del neofascismo in Italia, 1943-1948*, Bologna, il Mulino, 2006.
- De Felice R., *Le interpretazioni del fascismo*, Roma-Bari, Laterza, 2005.
- Sabbatucci G., Vidotto V., *Storia contemporanea. L'Ottocento*, Roma-Bari, Laterza, 2005 (o altra edizione).
- Sabbatucci G., Vidotto V., *Storia contemporanea. Il Novecento*, Roma-Bari, Laterza, 2005 (o altra edizione).
- Barbagallo F., *Storia contemporanea: l'Ottocento e il Novecento*, Roma, Carocci, 2002.



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Colarizi S., <i>Storia dei partiti nell'Italia repubblicana</i>, Roma-Bari, Laterza, 1997.</li><li>- Ciuffoletti Z., <i>Federalismo e regionalismo: da Cattaneo alla Lega</i>, Roma-Bari, Laterza, 1994.</li></ul>
Modalità di verifica dell'apprendimento	<p>L'esame consiste di norma nello svolgimento di una <b>prova orale e/o scritta</b> tendente ad accertare le capacità di analisi e rielaborazione dei concetti acquisiti e di una serie di attività di approfondimento (e-tivity) svolte durante il corso nelle classi virtuali. In questo modo vengono valutati i risultati di apprendimento attesi circa le conoscenze della materia, la capacità di apprendimento autonomo, le abilità comunicative e la capacità di trarre conclusioni.</p> <p>La <b>prova orale</b> consiste in un colloquio tendente ad accertare il livello di preparazione dello studente.</p> <p>La <b>prova scritta</b> prevede 3 domande a risposta chiusa e 3 a risposta aperta; alle 3 domande chiuse relative ai contenuti di tutto il programma d'esame viene attribuito il valore di 1 punto per ogni risposta corretta; alle domande aperte, viene assegnato un punteggio massimo pari a 9 in base alla verifica del docente sui risultati di apprendimento attesi. In alternativa, 30 test a risposta multipla con attribuzione di 1 punto per ognuno di essi.</p> <p><b><u>Il punteggio assegnato alla singola e-tivity non determina aritmeticamente un aumento del voto finale d'esame. Le e-tivity potranno, attraverso un metodo ponderato, contribuire all'esito finale con una valutazione complessiva da 0 a 3 punti.</u></b></p>
Criteri per l'assegnazione dell'elaborato finale	<p>L'assegnazione dell'elaborato finale avverrà sulla base di un <b>colloquio</b> con il docente in cui lo studente manifesterà i propri specifici interessi in relazione a qualche argomento che intende approfondire oppure tramite <b>messaggi in piattaforma ed e-mail</b>; non esistono preclusioni alla richiesta di assegnazione della tesi e non è prevista una media particolare per poterla richiedere.</p>