



Insegnamento	LINGUISTICA STORICA (SEMINARIO LABORATORIALE DI PUBLIC SPEAKING)
Livello e corso di studio	Corso di Studi Triennale in Studi Umanistici L-10
Settore scientifico disciplinare (SSD)	L-LIN 01
Anno di corso	2024-2025
Numero totale di crediti	6 CFU
Propedeuticità	Nessuna
Docente	<p>Serena Silvestri Facoltà: Scienze Umanistiche Nickname: serena.silvestri e-mail: serena.silvestri@unicusano.it</p> <p>Orario di ricevimento: consultare calendario di attività didattiche di orientamento</p>
Presentazione	<p>Il Corso di Linguistica Storica (attività seminariale di public speaking) vuole approdare alle principali tecniche del public speaking.</p> <p>Per farlo, saranno analizzate innanzitutto le tematiche, gli scopi e gli obiettivi della linguistica storica, approfondendo non solo le più conosciute lingue del ceppo indeuropeo, ma anche i principali ceppi afferenti alla linguistica semitica.</p> <p>Dopo questo primo approfondimento, saranno analizzate le principali tecniche dell'oratoria e della retorica dell'antichità, per approdare infine, su esempio dei retori classici, alle principali tecniche di oratoria pubblica dei giorni nostri.</p>
Obiettivi formativi	<p>Gli obiettivi che ci si propone di raggiungere con questo corso, che saranno verificati in sede di esame, sono i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none">• buona conoscenza delle problematiche generali della Linguistica Storica• buona conoscenza delle tecniche oratorie antiche• buona conoscenza delle tecniche oratorie moderne• Lo sviluppo di capacità logico-deduttive nella scelta dei contenuti che compongono un discorso• autonomia di giudizio• approccio critico alle fonti• attitudine alla composizione di discorsi da effettuare in pubblico



Prerequisiti	Non sono necessari prerequisiti specifici per poter approcciare alle tematiche del corso
Risultati di apprendimento attesi	<p>I risultati di apprendimento attesi sono:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Conoscenza e capacità di comprensione (<i>knowledge and comprehension</i>) Al termine del Corso lo studente avrà dimostrato di possedere un quadro complessivo relativo alle nozioni fondamentali relative allo studio della linguistica storica e dell'oratoria antica✓ Applicazione della conoscenza e comprensione (<i>applying knowledge and comprehension</i>) Lo studente sarà in grado di riconoscere e mettere per iscritto un testo da poter enunciare in pubblico, riconoscendone le sue parti fondamentali✓ Capacità di trarre conclusioni (<i>ability to draw conclusions</i>) Sulla base di queste conoscenze, lo studente sarà in grado di raggiungere un'adeguata conoscenza della materia e di poter approcciare, in maniera competente, alla stesura e all'esposizione di discorsi pubblici✓ Abilità comunicative (<i>Communication Skills</i>) Sulla base di queste conoscenze, lo studente sarà in grado di comporre un discorso da tenere in pubblico e di applicare le metodologie corrette nell'esposizione dello stesso✓ Capacità di apprendere (<i>Learning Skills</i>) Lo studente al termine del Corso avrà acquisito gli strumenti necessari per comunicare al meglio, riscoprendo abilità innate nell'uomo, del tutto naturali
Organizzazione dell'insegnamento	<p><i>Il corso è sviluppato attraverso lezioni preregistrate audio-video che compongono, insieme a slide e dispense, i materiali di studio disponibili in piattaforma.</i></p> <p><i>Sono poi proposti dei test di autovalutazione che corredano le lezioni preregistrate e consentono agli studenti di accertare sia la comprensione, sia il grado di conoscenza acquisita dei contenuti di ognuna delle lezioni.</i></p> <p><i>La didattica interattiva è svolta nel forum della "classe virtuale" e comprende le E-tivity che applicano le conoscenze acquisite nelle lezioni di teoria. L'obiettivo è quello di favorire la capacità critica di ciascuno studente, favorendo l'interazione tra gli studenti e tra gli studenti e il docente.</i></p>



In particolare, il Corso di "Lingua Latina Corso Avanzato 01" prevede 6 Crediti formativi universitari (CFU) e si suddivide in sei moduli, uno per ogni credito formativo, con un carico totale di studio di circa 150 ore, suddiviso in:

- circa 110 ore di didattica erogativa (DE) ovvero per la visualizzazione e lo studio del materiale videoregistrato (37 lezioni videoregistrate);
- circa 40 ore di didattica interattiva (DI) comprensiva dei test di autovalutazione e della consegna di E-tivity (facoltativa).

Si consiglia di distribuire lo studio della materia uniformemente in un periodo di 6 settimane, dedicando tra le 20 alle 25 ore di studio a settimana.

La didattica interattiva si avvale, inoltre, delle attività dei tutor che seguono e supportano lo sviluppo dell'apprendimento e dei compiti assegnati per il laboratorio. I tutor interagiscono con gli studenti attraverso un colloquio continuo.

Contenuti del corso

1. MODULO:

LA LINGUISTICA STORICA (12 lezioni di teoria videoregistrate + studio individuale dello studente + test di autovalutazione per un impegno di circa 50 ore - settimana 1 e 2):

- Definizione di linguistica storica
- Gli studi
- Introduzione ai mutamenti fonetici e morfologici
- Le variazioni
- I prestiti linguistici
- La dialettologia

MODULO 1: PARTE SECONDA:

- Panoramica sulla linguistica indoeuropea
- Il protoindoeuropeo
- Le principali lingue indoeuropee
- La linguistica semitica
- Le lingue dell'area afroasiatica
- La classificazione delle lingue semitiche

2. MODULO:

LA RETORICA E L'ORATORIA (8 lezioni di teoria videoregistrate + studio individuale dello studente + test di autovalutazione per un impegno di circa 50 ore - settimana 3 e 4):

- L'oratoria e la retorica greca
- L'oratoria giudiziaria: Lisia, *Per L'Uccisione di Eratostene* (testo)
- L'oratoria epidittica: Isocrate, *Antidosi*, *Peroratio 253-255* (testo)
- L'oratoria deliberativa: Demostene, *Olintiache*, *Esordio 1-16* (testo)



	<ul style="list-style-type: none">- L'oratoria e la retorica latina- <i>Retorica ad Herennium, De oratore, Brutus</i> Cicerone- <i>Institutio Oratoria</i>, Quintiliano (testi scelti)- Il perfetto oratore di Quintiliano <p>a. E-tivity 1 – Elaborato sulle caratteristiche dell'orazione (6 ore di carico di studio – settimana 4)</p> <p>3. MODULO: <u>LE TECNICHE DEL PUBLIC SPEAKING</u> (6 lezioni di teoria videoregistrate + studio individuale dello studente + test di autovalutazione per un impegno di circa 25 ore - settimana 5):</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Public speaking</i>: parlare al pubblico o parlare in pubblico?- Il pubblico- I supporti audiovisivi- La voce e il linguaggio- La comunicazione paraverbale: gestualità e contatto visivo- La comunicazione <i>online</i>, cosa cambia <p>b. E-tivity 2 – Elaborato sull'orazione (6 ore di carico di studio – settimana 6)</p>
Materiali di studio	<p>MATERIALI DIDATTICI A CURA DEL DOCENTE:</p> <p>Il materiale didattico presente in piattaforma è suddiviso per i 6 moduli. Essi ricoprono interamente il programma e ciascuno dei moduli contiene dispense, slide e videolezioni. Tale materiale contiene tutti gli elementi necessari per affrontare lo studio della materia divisi in videolezioni preregistrate, dispensa del docente, slides, test di autovalutazione, compiti E-tivity, lezioni in presenza.</p> <p>Testi consigliati per un ulteriore approfondimento:</p> <ul style="list-style-type: none">- E. MAGNI: <i>Linguistica Storica</i>, ed. Patron 2014- G. GARBINI – O. DURAND: <i>Introduzione alle lingue Semitiche</i>, ed. Paideia 1994- QUINTILIANO, <i>Institutio Oratoria</i>, ed. Einaudi 2001 (o qualunque altra edizione)- V. CATALDO: <i>Il perfetto oratore: voce, gestualità, performance</i> (Quintiliano, "Institutio Oratoria 11,3"), ed. Stamen 2016- S. BERKUN: <i>Parlare in pubblico</i>, ed. Tecniche Nuove 2010- A. SANSAVINI - C. SANSAVINI: <i>Parlare in pubblico. Farsi capire, farsi ascoltare, persuadere il gruppo</i>, Giunti 2015. Le edizioni dei testi d'autore possono essere scelte direttamente dallo studente, purché esse presentino il testo latino a fronte.
Modalità di verifica dell'apprendimento	Gli studenti, previa prenotazione, possono svolgere l'esame in due modalità: prova scritta o prova orale.



	<p>In accordo con il modello formativo del Corso di Studi, La valutazione finale dell'insegnamento, espressa in trentesimi, prende in considerazione anche l'attività svolta in itinere dallo studente e valutata attraverso il punteggio assegnato alle Etivity proposte (da 0 a 3).</p> <p>La prova scritta si presenta, a sua volta, in due modalità a discrezione del docente: può essere composta o di quiz a risposta multipla, oppure può essere composta da domande a risposta aperta.</p> <p>Quando l'esame scritto è composto da quiz a risposta multipla, i quesiti, a discrezione del docente, potranno essere composti da:</p> <ul style="list-style-type: none">- 30 domande da 1 punto per ciascuna risposta corretta- 10 domande da 3 punti per ciascuna risposta corretta- 15 domande da 2 punti per ciascuna risposta corretta <p>Quando l'esame scritto è composto da quesiti a risposta aperta, questi, a discrezione del docente, potranno essere:</p> <ul style="list-style-type: none">- 5 domande da 6 punti per ciascuna risposta corretta- 6 domande da 5 punti per ciascuna risposta corretta- 10 domande da 3 punti per ciascuna risposta corretta <p>In entrambi i casi, i quesiti potranno coprire l'intero programma o focalizzarsi su un paio o un unico argomento d'esame.</p> <p>La prova orale (che è effettuata in presenza presso la sede di Roma) consiste in un colloquio che parte dall'oratoria antica e, da lì, si muove analizzando gli argomenti dell'intero corso.</p> <p>In ambedue le modalità d'esame, particolare attenzione nella valutazione delle risposte viene data alla capacità dello studente di rielaborare, applicare e presentare con proprietà di linguaggio il materiale presente in piattaforma.</p> <p>In sede di valutazione finale, si terrà conto anche della proficua partecipazione ai forum (aule virtuali) e al corretto svolgimento delle E-Tivity proposte.</p>
Criteri per l'assegnazione dell'elaborato finale o tesi di laurea	L'assegnazione dell'elaborato finale avviene a seguito di una richiesta specifica, che può essere effettuata tramite la messaggistica della piattaforma oppure via e-mail; lo studente dovrà evidenziare i propri specifici interessi in relazione a qualche argomento del programma che intende approfondire o proporre un argomento di ricerca inerente alle tematiche trattate. Non è prevista una media particolare per poter effettuare la richiesta di tesi, ma è fondamentale aver dimostrato in sede d'esame un'adeguata conoscenza della lingua latina.
Programma ridotto	Coloro i quali dovranno effettuare l'esame con un programma RIDOTTO , possono svolgere le lezioni dei moduli, II e III .



CUNIVERSITÀ CUSANO

Gli allievi che, invece, hanno necessità di sostenere un programma avanzato corrispondente a **12 CFU** sono tenuti ad aggiungere agli oggetti dei moduli dei testi che saranno concordati con il docente di volta in volta in base alle richieste.