

Posizione accademica attuale

Professore a contratto - SSD SPS/07 (14/GSPS - 05) - Sociologia Generale – Sociologia delle migrazioni, Università Niccolò Cusano, Roma

Professore a contratto - SSD SPS/07 (14/GSPS - 05) - Sociologia Generale - corso di laurea: Scienze del servizio sociale e del non profit – L39, Organizzazione dei servizi sociali presso la Libera Università Maria Ss. Assunta - Dipartimento GEPLI - Giurisprudenza, Economia, Politica e Lingue Moderne.

Esperienze accademiche e attività di ricerca

(2024 - 2025) *Assegnista di ricerca* presso Università Niccolò Cusano di Roma, sociologia generale, tema del progetto : la percezione della sicurezza nel Comune di Terni .

(2023 - 2024) *Assegnista di ricerca*, Libera Università di Bolzano, Centro di Competenza Lavoro Sociale, Politiche sociali e Pedagogia sociale, Bressanone-Brixen Temi di ricerca: Benessere dei bambini e dei giovani, analisi della povertà sociale e del benessere in Alto Adige con metodi della ricerca partecipata.

(2022-2024) Docente di sociologia generale, corso di laurea L20 - presso il Dipartimento di Scienze Umane LUMSA (Roma). Principali tematiche del corso di studi in *società, globalizzazione e informazione*: analisi descrittiva e di analisi dei fenomeni globali, fra cui fenomeni migratori, società multietniche e multiculturali, le rappresentazioni sociali e mediali.

(2021 - 2022) *Assegnista di ricerca* in Sociologia generale (SPS/07) - presso Libera Università Maria Ss. Assunta - Lumsa (Roma). *Attività di ricerca* - il progetto di ricerca ha riguardato l'analisi del seguente caso di studio: «Le migrazioni stagionali fra partenze e ritorni: il caso delle *Temporeras* nella provincia di Huelva e dei braccianti agricoli nella provincia di Roma». Tale progetto si configura come uno studio analitico-comparativo della realtà sociale e urbana che ospita il lavoro stagionale agricolo dei migranti nel contesto della provincia di Huelva (Spagna) e della provincia di Roma (Italia). L'analisi sociologico-qualitativa è stata rivolta al fine di comprendere da un lato, i processi di inserimento lavorativo dei migranti nelle imprese del settore agro-alimentare e dall'altro, l'impatto che questi processi hanno a livello materiale e simbolico sulle vite dei migranti coinvolti nel fenomeno della stagionalità. *Metodologia* : Analisi Urbana, Ricerca qualitativa, conduzione di interviste e attività di ricerca sul campo.

(2021-22) *Visiting Research Fellow* presso Universidad de Huelva – Facultad de Trabajo Social, Andalucía, Spain. *Objecto de investigación social*: Las mujeres marroquíes y le contratación en origen nel contexto onubense. Marco metodológico: Análisis Urbana, Conducción de entrevistas y análisis del territorio.

(2021-2023) *Professore a contratto* – SSD L-LIN/02 - Glottodidattica - presso Università degli Studi Niccolò Cusano, Umicusano di Roma). Principali tematiche del corso di studi: Approcci e metodi dell'insegnamento L2/LS, Le tecniche di insegnamento in L2/LS.

Cultrice della materia in sociologia generale (2021) SSD: SPS/07 presso la Libera Università Maria Ss. Assunta.

Cultrice della materia in sociolinguistica (2015) SSD: L-LIN/01 presso la Libera Università Maria Ss. Assunta.

(2016-2020) *Senior Researcher* - presso Enti di ricerca pubblici e privati. Attività di ricerca, analisi qualitativa e quantitativa, desk research, in Sociologia, Migrazioni, Diaspora Studies *Attività di ricerca* di progetti finanziati dalla Commissione Europea (H2020): EOSC – European Open Science Cloud. REBUILD – ITC Enabled Integration Facilitator and Life Rebuilding Guidance, SOMA – Social Observatory for Disinformation and Social Media Analysis presso T6 ecosystem s.r.l/ DEN Institute - IDOS, Centro Studi – Dossier Migrazione.

(2017 – 2020) *Docente di italiano per stranieri (L2)* – presso enti privati e pubblici (scuole e/o associazioni) target di studenti di riferimento : alunni stranieri neoarrivati, adulti stranieri in fase di scolarizzazione. (rete *scuolemigranti* – rete delle associazioni romane - CESV).

(2019 -2022) *Redattrice Afrologist* – letture Afropolitane: Giornale di cultura e aggiornamento sulla letteratura e la Diaspora Africana.

Formazione accademica

(2015) *Doctor Europaeus*, Ph.D. , Dottorato in “comunicazione, interculturalità e organizzazioni complesse” (SPS/08; L-LIN/01) , presso la Libera Università Maria Ss. Assunta, Lumsa, Università di Roma.

Attività di ricerca e tesi di dottorato: «Immigrazione e Inte(g)razione: la “stampa etnica” nelle città di Roma & Londra». *Approccio metodologico* : approccio di studio interdisciplinare allo studio dei fenomeni migratori che riguardano le moderne società europee. L’analisi qualitativa sociologica , descrittivo-critica del concetto di “media etnici”, ovvero i media (stampa, tv, internet) creati come canale e veicolo di informazione e di comunicazione da parte delle comunità migranti residenti in un contesto diverso da quello di appartenenza. Studio dei fenomeni di auto-narrazione e auto-rappresentazione delle minoranze cd. etniche nel contesto romano e londinese; focus sul mezzo scritto “stampa etnica”, ovvero i giornali in lingua diversa da quella nazionale, giornali scritti da alloctoni e indirizzati ad una specifica comunità.

Caso di studio italiano : la presenza metropolitana della società editrice “stranieri in Italia” e la dimensione socioculturale dei giornali della comunità filippina *Ako ay Pilipino* e della comunità Latino-americana *Expreso Latino*.

(2014-2015) *Visiting Ph.D. Scholar* SOAS, School of Oriental and African Studies, London (UK).

Case study : “ the black press in the London context : The Voice” . *Case study II* : “Black beauty and the meaning of social representations”. Attività di ricerca presso la British Library dei giornali scritti da e per la comunità afrocaribica fra cui *The Voice - the Britain Favourite Black’s newspaper* – argomenti oggetto di analisi : evoluzione e retroterra storico della comunità nel contesto londinese, fenomeni di auto-rappresentazione e definizione della *black press* dal punto di vista storico-sociale, nel contesto inglese. Analisi del concetto di “black beauty” e delle rappresentazioni medialità di razza e di stereotipo etnico nei giornali moderni rivolti ad un audience giovane.

(2019) *Master II livello - Medim – Economia, Diritto e Intercultura delle Migrazioni* - Università Tor Vergata, Roma. Argomento di studio e di tesi “ Scuola e percorsi di inclusione: Lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa nei minori migranti”.

(2011) *Laurea magistrale in Studi Europei (LM90)*, presso l’Università Federico II di Napoli (110/110 e lode).

(2010) *Laurea Triennale in Scienze Politiche e Relazioni internazionali (LM36)* presso Università Federico II, Napoli.

Attività di ricerca - relatrice presso conferenze nazionali e internazionali

Membro di commissione internazionale di dottorato, Universidad de Huelva, Departamento de Sociología, Trabajo Social y Salud Pública. Candidata : Ilari Sartini , tesi di dottorato : mercado de trabajo, segregacion de genero y biopoder : analysis comparativo de los obstaculos y estrategias de las trabajadoras en Mexico, España y Paises Bajos.

2024 - XVII Conferenza ESPANET - Italia , Dar conto delle diseguglianze e riconfigurare le politiche sociali, Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli Studi di Napoli . Sessione 30 : Promuovere il benessere e la salute mentale ddelle nuove generazioni : quali strategie dentro e fuori

le scuole? paper presentato : [La parola ai giovani: risultati di una ricerca partecipata sul benessere sociale](#) , chair di sessione : Anna Pettini, Chiara Agostini.

2024 - XXIV Incontro giovani sociologi - Pontignano , Persona è Società , sessione povertà, chairs :Rosangela Lodigiani, Tiziana Tarsia. Paper presentato " Oltre la povertà : partecipazione e benessere dei minori in Alto Adige".

2024 – 13th European Conference for social work research (Aprile 2024) Poverty and well-being: children’s perspectives and social work in youth centers Daria Forlenza, Ulrike Loch).

2024 - Conferenza CIRSS/SOCISS, Società Italiana di servizio sociale - paper: Povertà, tempo libero e benessere infantile: una ricerca partecipativa.

(2023) AIS – Associazione italiana di sociologia, Convegno di metà mandato della sezione Studi di Genere: 18-19 marzo 2023, Turin University. Paper discussed Communication gender perspectives, intersectional theories and sociological cognitivism approaches.

(2022) Institute of Modern Language Research (IMLR)& SAS -School of Advanced Studies- University of London " A New 'Feminist' Novel? Popular Narratives and the Pleasures of Reading". Relatrice del paper: *'Reading the Novel Americanah by Chimamanda Ngozi Adichie: An Intersectional Analysis'*, organisers: Adalgisa Giorgio (Bath) and Sandra Daroczi (Bath). <https://modernlanguages.sas.ac.uk/events/a-new-feminist-novel-popular-narratives-and-pleasures-reading>

(2019) UEA University, Norwich (UK), “Doris Lessing at 100: the writer’s quest”. Relatrice del paper: *“Lessing’s work between fiction and journalism: the case of The Grass Is Singing”*. Conference organisers: Dr. Matthew Taunton (UEA) , Dr. Nonia Williams (UEA). <https://www.uea.ac.uk/library/british-archive-for-contemporary-writing/doris-lessing-100/conference>

(2018) King’s college University & University of Oxford “Women In Transition, crossing borders, crossing boundaries”.Relatrice del paper: *“Doris Lessing and the shaping of reality”*, conference organisers: Prof. M. Jose Blanco & Prof. C. Williams. <https://www.kcl.ac.uk/events/women-in-transition-crossing-borders-crossing-boundaries>

(2017) University Paris Diderot “Transopress, Transnational network for the study of foreign language press”, Relatrice del paper: *"Expreso Latino and El Nuovo Herald:the Latino press for the Latino community in Rome and in Miami"*, conference organiser : Prof.B.Deschamps

Altri titoli

Corso di metodologia qualitativa, CIM (Centre de Investigación en Migraciones); corso – taller sobre Estudios de Casos y Metodología Cualitativa – Departamento de Migraciones e Igualdad (COIDESO), Universidad de Huelva- Facultad de Trabajo social. (Spain).

Attestato DITALS I , insegnamento dell’Italiano a stranieri – I livello;

Attestato corso Europrogettazione e Finanziamenti Europei, Università Tor Vergata.

Membership

Membro Associazione Italiana di sociologia AIS (2022) per le seguenti sezioni: Teorie Sociologiche e Trasformazioni Sociali - Processi e Istituzioni Culturali - Sociologia Politica - Studi di Genere

European Sociological Association - ESA

European Social Work Association - ESWRA

Profilo LinkedIn - [linkedin.com/in/daria-forlenza-24411445/](https://www.linkedin.com/in/daria-forlenza-24411445/);

Principali pubblicazioni

Monografie

Forlenza, D. 2023. *Gli spazi della marginalità sociale: il caso delle temporeras nel contesto della città di Huelva*, Meltemi ed.

Forlenza, D. (2020) *Modernity and Multiethnic society: Ethnic Media and Migrant communities*, Istituto Teseo University Press, San Donato Val di Comino (Fr),Italy. ISBN: 978-88-96-47-67-10

Articoli in riviste scientifiche

Forlenza, D.&Viganò, F.(2023) «La povertà sociale oltre la deprivazione materiale: uno sguardo ai dati macroregionali», *Difendere il futuro, Comunicazioneepuntodoc*, n.27, gennaio-settembre2023, : pp 85-98 ISSN 2282-0140

Forlenza, D. (2023) «Intersezionalità e percorsi migratori di genere: la femminilizzazione del lavoro agricolo», *METIS, Rivista di sociologia* Vol. 1/2023 ISSN 1592-6311, DOI: 10.23737/METIS2023-1

Processi di marginalizzazione: il caso delle temporeras in Andalusia in "SICUREZZA E SCIENZE SOCIALI" 3/2024, pp 132-141, DOI: 10.3280/SISS2024-003011 Forlenza,D. (2023) «Temporary migration mobility: the case of seasonal employment» in *Esperienze Sociali*, 108 ANNO LXI N. 1 (2023): pp 117 – 129 , ISSN 0423-4014

Forlenza, D. (2023). «La construcción social del miedo y la representación mediática de los migrantes» *Comunicación Y Hombre*, (19), 65-76. <https://doi.org/10.32466/eufv-cyh.2023.19.758.65-76> ISSN 1885-365X | eISSN 1885-9542

Forlenza, D. 2023. «The social construction of fear and the media representation of migrants» in *comunicación y hombre, Revista Científica de Comunicación y Humanidades*, n°19, La comunicación del miedo – the communication of fear.

Forlenza, D.2023.«Temporary migration mobility: the case of seasonal employment», *ES- Esperienze sociali* n°108, 2022/1 Official reports (whole or part)

Forlenza, D. (2018) «Immigrants and the formation of the ethnic identity: the role of the church of Buenos Aires square in the formation of the Argentine and Filipino identity in the Roman context», pp 293 – 304: in *CSER - Studi Emigrazione*, n.210.

Articoli in volume

Forlenza, D. (2022) «The cost of non-integration of migrants» in Passani A, (et al) «Assessing the Socio-economic, Technological, and Political Impact of ICT Tools for Migrant Integration»(Chapter 4) in Akhgar, B., Hough, K.L., Abdel Samad, Y., Saskia Bayerl, P., Karakostas, A. (eds) *Information and Communications Technology in Support of Migration. Security Informatics and Law Enforcement*. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-93266-4_20 ISBN: 978-3-030-93266-4

Forlenza, D. (2018) «Memories of Settlement: the black press for the Afro Caribbean community in the English context» pp 137-152 in *The Borders of Integration, Empowered Bodies and Social Cohesion* Editor(s): Bianca Maria Pirani, Cambridge Scholar Publishing, ISBN-13:978-1-5275-1326-6.

Forlenza, D. (2017) «La stampa etnica come intermediario socioculturale: l'analisi dei giornali Ako Ay Pilipino e Expreso Latino». in collana QUADERNI del Dottorato di ricerca in “comunicazione, interculturalità e organizzazioni complesse”, Libera Università «Maria SS. Assunta», LUMSA, Edizioni Studium-Roma. ISBN: 9788838245688

Forlenza, D. (2016) «La stampa etnica nelle città di Roma e Londra» in *Osservatorio Romano sulle Migrazioni* (XI Rapporto 2015/16), Idos – Centro studi e ricerche -Dossier studi Immigrazione, Roma.

Articoli - progetti Horizon2020 & European Research

Forlenza, D. (2021). in Passani, A (et al) *EOSC: Landscaping analysis*: pp. 17- 44; 56-59; 61-62. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4683278>

Forlenza, D. (2020) in Passani, A. (et al) *REBUILD mid-term impact assessment*: pp. 10-34, (REBUILD-H2020 Project).

Articoli - Riviste online

Blogpost, Modern Languages Institute (IMLR) Dr Daria Forlenza, *Reading the novel Americanah by Chimamanda Ngozi Adichie: An intersectional analysis*

<https://modernlanguages.sas.ac.uk/blog/a-new-feminist-novel-popular-narratives-and-pleasures-reading>

"La Turchia tra Oriente Musulmano e Occidente Europeo"

<https://europalab.org/la-turchia-tra-oriente-musulmano-e-occidente-europeo/>

Recensioni - Afrologist , letture Afropolitane

"IN-BETWEEN: RAGAZZA, DONNA, ALTRO. IL LIBRO CULT DI BERNARDINE EVARISTO"

<https://www.afrologist.org/in-between-ragazza-donna-altro-il-libro-cult-di-bernardine-evaristo/>

"DORIS LESSING ALLO SPECCHIO , Sotto la pelle. La mia autobiografia (1919-1962)

<https://www.afrologist.org/doris-lessing-allo-specchio-sotto-la-pelle-la-mia-autobiografia/>

"VIVERE È RACCONTARE La vita senza fard , Maryse Condé"

<https://www.afrologist.org/vivere-e-raccontare-la-vita-senza-fard-di-maryse-conde/>

*per ulteriori recensioni, Rimando al sito Afrologist : <https://www.afrologist.org/>

autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento EU 2016/679 e del D. Lgs. 33/2013