



☎ 3382347869

✉ gaia.gentile@unicusano.it

Lingue

Inglese

Francese

Spagnolo

Interessi

Scrivere poesie e spettacoli teatrali

Studiare

Assistere a spettacoli dal vivo:
teatro, opera, balletto

Lettura dei testi letterari classici

Visite a mostre d'Arte

Viaggi di cultura

Ciclismo

Nuoto

Snorkelling

Sci

Informatica

Buona conoscenza pacchetto

Windows Office

Navigazione web e motori di ricerca

GAIA GENTILE

Gaia Gentile, a multifaceted artist and educator, excels in writing and directing captivating theatrical performances. With a strong foundation in languages and literature, she seamlessly blends creativity and academia, leaving a lasting impact on students and audiences alike. Her passion for the arts and dedication to education make her a valuable asset.

Esperienza professionale

Scrittura e regia del melodramma La coppa di Diana

Agosto 2024

Sabaudia

Scrittura e regia dello spettacolo teatrale PoeSabaudia

Agosto 2023

Sabaudia

Scrittura e regia dello spettacolo teatrale Ti dono un po' di me

Agosto 2022

Settembre 2022

Sabaudia

Regia dello spettacolo teatrale Kahliamoci

Agosto 2021

Sabaudia

Membro della giuria e responsabile della sezione letteraria del Premio Pavoncella

Settembre 2020

Premio Pavoncella, IX edizione

Membro della giuria del Premio Pavoncella

Giugno 2019

Premio Pavoncella, VIII edizione

Premio Internazionale di Poesia e Narrativa Città di Latina

Settembre 2018

Io e Te fra Tramonto e Alba

· riceve il Premio Speciale della Giuria per la sezione silloge edita.

Io e Te fra Tramonto e Alba vince il 3° Premio XI° Edizione Premio Letterario Internazionale "Priamar"

Febbraio 2018

Sezione C Poesia edita

**Il granchio nell'onda è finalista al XI°
Edizione Premio Letterario Internazionale
"Priamar"**

Febbraio 2018

Sezione C Poesia edita

**Io e Te fra Tramonto e Alba vince il
3° Premio XI° Edizione Premio Letterario
Internazionale "Città di Recco - Flavia
Adelma Brignani"**

Maggio 2017

Sezione D Poesia edita

**Io e Te fra Tramonto e Alba vince il premio
della Giuria e della Presidenza al concorso
artistico e letterario La Tempesta**

Dicembre 2016

La Tempesta

**Io e Te fra Tramonto e Alba è quarto
classificato per la sezione Poesia Editata alla
X edizione del premio letterario nazionale
Giovane Holden**

Settembre 2016

Giovane Holden

professoressa a contratto di Inglese

Marzo 2016

Università degli Studi Niccolò Cusano

A oggi

insegnante di Lingua Francese

Ottobre 2008

scuola media dell'Istituto Comprensivo Elena
Guerra, Roma

Giugno 2020

· Scrittura di soggetti e drammaturgie presso la medesima scuola.

insegnante di Lingua Inglese e Francese

Dicembre 2004

scuola media dell'Istituto Comprensivo Teresa
Spinelli, Roma

A oggi

· Scrittura di soggetti e drammaturgie e collaborazione al laboratorio
teatrale presso la medesima scuola.

ripetizioni di Inglese e di Francese

1998

A oggi

· a colleghi universitari e a privati.

Merimia vince un attestato di merito

Settembre 2015

Premio Internazionale di letteratura Alda Merini IV
edizione

regia dello spettacolo teatrale Merimia Teatro Golden di Roma, Roma	Maggio 2015
scrittura e regia del video poetico Dysis-Eos kai Eos – Tramonto e Alba Saubaudia	Luglio 2014 Agosto 2014
Premio Pavoncella alla creatività femminile territorio pontino · come eccellenza del territorio pontino per “creatività artistica”	Giugno 2014
Merimia è terza classificata per la sezione Poesia Edita Premio Internazionale di Poesia e Narrativa “Città di Recco”	Maggio 2014
Merimia vince il primo premio Contropremio Carver · per la sezione poesia edita	Ottobre 2013
regia dello spettacolo teatrale Merimia Cavea del Parco Nazionale del Circeo	Luglio 2013
scrittura e regia dello spettacolo teatrale Merimia Teatro Ambra alla Garbatella di Roma, Roma	Maggio 2013
Il Granchio nell'Onda vince il terzo premio per la sezione poesia edita del premio letterario Giovane Holden e si classifica finalista al premio letterario Nabokov premio letterario Giovane Holden	Settembre 2012
regia dello spettacolo teatrale Lui, Lei Poemusica Cavea del Parco Nazionale del Circeo	Luglio 2012
regia dello spettacolo teatrale Lui, Lei Poemusica teatro “Ghione”, Roma	Dicembre 2011
scrittura e regia dello spettacolo teatrale Lui, Lei Poemusica teatro “Le Salette”, Roma	Aprile 2011

Io e gli altri me, Aletti Editore, vince il II premio Poesia Edita al concorso nazionale di poesia "Terzo millennio"

Aletti Editore

Ottobre 2009

**scrittura e regia dello spettacolo teatrale
Evanescenze corrotte**

teatro "Le Salette", Roma

Aprile 2009

**scrittura e regia dello spettacolo teatrale
Fluttuazioni danzanti di parole e suoni**

teatro "Nostra Signora di Lourdes", Roma

Aprile 2008

supplenza

liceo Ginnasio Goffredo Mameli, Roma

Maggio 2005

Giugno 2005

supplenze

liceo del Collegio S. Giuseppe Istituto De Merode,
Roma

Ottobre 2004

Gennaio 2005

insegnante di Lingua e Civiltà Inglese

Liceo Ginnasio Virgilio, Roma

· esperienza di tirocinio di 200 ore

Novembre 2002

Maggio 2004

hostess congressuale

agenzia Gaia

Marzo 2000

Febbraio 2001

● Diplomi e formazione

Master di regia

regista Luciano Bottaro

Novembre 2015

Giugno 2016

Corso intensivo di conversazione francese

Institut Français Centre Saint Louis

Aprile 2015

Giugno 2015

Laurea in DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo)

Università degli studi Roma Tre

Maggio 2011

· percorso formativo: sceneggiatore cinema e televisione con votazione di 110 e lode

· Il titolo della tesi è "Attorno a Twin Peaks di David Lynch".

**Partecipazione al Convegno Nazionale
di Aggiornamento e di Formazione per
Insegnanti di Lingua Inglese nelle scuole,
TESOL – Italy**

Ottobre 2004

- come speaker della presentazione: Reflective learning, reflective teaching: talking about S. I. S. S.

Abilitazione all'insegnamento

Maggio 2004

scuola di specializzazione all'insegnamento
secondario (S. I. S. S.) del Lazio

- per le classi di concorso A345, A346 (Lingua Straniera Inglese; Lingua e Civiltà Straniera Inglese).

**Partecipazione al Convegno Nazionale
di Aggiornamento e di Formazione per
Insegnanti di Lingua Inglese nelle scuole,
TESOL – Italy**

Novembre 2003

Corso di Spagnolo

Marzo 2002

Ambasciata Argentina

Giugno 2002

Laurea in Lingue e Letterature Straniere

Marzo 2002

Libera Università Maria SS. Assunta (L. U. M. S. A)

- lingua quadriennale: inglese) con indirizzo filologico-letterario: votazione di 110 e lode
- Il titolo della tesi sulla tragedia Doctor Faustus di Christopher Marlowe è: 'Il Doctor Faustus di Christopher Marlowe: un'opera doppia'.

Diploma di Licenza Linguistica

Luglio 1993

Liceo Linguistico Istituto del Sacro Cuore, Roma

- votazione di 60/60

Diplôme de Français IV Degré

Maggio 1993

Institut Catholique de Paris, Centre d'Etudes de
Rome

- avec la mention 'assez bien'.

**Certificate in Spoken English for Speakers
of Other Languages, Grade Twelve (Higher
Proficiency)**

Giugno 1992

Trinity College London

- passed with Merit.

Vacanza studio e corso di lingua inglese

Luglio 1989

Abbey International College, Worcestershire, U. K.

Agosto 1989