

# QUADERNI DELLA FONDAZIONE 5

Collana «Quaderni della Fondazione Bo»

Volumi già pubblicati:

N. 1 Carlo Bo  
RAFFAELLO, BELLEZZA E VERITÀ  
*Urbino e Raffaello / Urbino a Raffaello*  
A cura di Tiziana Mattioli e Anna Teresa Ossani

N. 2 Carlo Bo  
UNGARETTI, UN POETA DA VIVERE  
*Scritti di Carlo Bo su Giuseppe Ungaretti (1939-2001)*  
Introduzione e cura di Eleonora Conti

N. 3 Carlo Bo  
UNGARETTI, UN POETA DA VIVERE  
*Lettere, Dediche, Immagini, Documenti*  
A cura di Eleonora Conti, Prefazione di Carlo Maria Ossola

N. 4 Carlo Bo  
LETTERATURA COME VITA  
A cura di Salvatore Ritrovato



ISBN 978-88-6792-342-7



9 788867 923427

CARLO BO – CARLO BETOCCHI • UN'ETÀ MIRACOLOSA LETTERE (1934-1940)

Carlo Bo – Carlo Betocchi

## UN'ETÀ MIRACOLOSA

LETTERE (1934-1940)

A cura di Annalisa Giulietti

Fondazione Carlo e Marise Bo  
Raffaelli Editore

Nessuno studio, scriveva Carlo Betocchi, potrebbe far conoscere appieno la funzione e il valore degli scambi epistolari: eppure, questi primi anni del carteggio con Carlo Bo, un lungo carteggio che attraversa il XX secolo, raccontano già in profondità «una vera corrispondenza».

Le 62 lettere degli anni 1934-1940, qui trascritte, testimoniano l'incontro fiorentino, intorno al «Frontespizio», dei due corrispondenti, la giovinezza del critico e la prima maturità del poeta. Da questa «età miracolosa» affiora una luce che si irradierà poi sulla loro intera vita: il 1938, l'anno di *Letteratura come vita*, di Bo, dimostra quanto l'epistolario serva a entrambi per «risondare» le proprie verità. Se dal 1939, anche per lo scoppio della seconda guerra mondiale, il rapporto tra i due di fatto si modificherà, questo è il tempo dei grandi progetti. Riconoscendo il privilegio di essere insieme, i due amici possono ancora godersi un'età in cui reale giovinezza e reale poesia sono una cosa sola.

Raffaelli Editore  
[www.raffaellieditore.com](http://www.raffaellieditore.com)